



@-TIVIDADE

Boletim eletrônico do DXCB

DX

Nº 430 - 22 de fevereiro de 2009

NAVEGANDO...

MISCELANEA

QSL

LOGGINGS

Boletim Eletrônico do DX Clube do Brasil. O primeiro boletim eletrônico do Brasil voltado para o radioescuta. Publicação do DX Clube do Brasil.

Para assinar o boletim eletrônico @-TIVIDADE DX, faça contato através do e-mail.

@-TIVIDADE DX

Expediente

Colaboradores:

Samuel Cassio Martins

Célio Romais

Antonio Rosset

Adalberto Marques Azevedo

Leandro da Silva Loyola

Diagramação e Design:

Leandro da S. Loyola

Tiragem:

Indefinida

Distribuição:

Gratuita na internet

Site:

www.ondascurtas.com

E-mail:

scm.s@terra.com.br



As matérias aqui publicadas, são de inteira responsabilidade de seus assinantes. As opiniões aqui expressadas, não são necessariamente as mesmas, compartilhadas com as opiniões do DX Clube do Brasil.

Lelure's
WEB

EDITORIAL

Amigos do @tividade DX,

Parece que foi ontem, aquele longínquo domingo, 26 de novembro do ano 2000, quando saiu a primeira edição deste nosso boletim eletrônico.

Aquele primeiro número, referente ao mês de dezembro de 2000, sob a coordenação geral do Samuel Cássio Martins e tendo como primeiro editor o Caio Fernandes Lopes, surgiu simples, no formato texto, sem desenhos ou fotos, mas já repleto de ótimas informações, e conteúdos de alta qualidade.

O surgimento do @tividade DX, foi conseqüência da evolução da tecnologia de difusão da informação, pois um boletim impresso, jamais terá a agilidade e dinâmica de um boletim eletrônico, que consegue fornecer os LOGs recentes, ainda cheirando á RF.

Ele preencheu uma lacuna, que a necessidade de informação precisa, rápida e atualizada; era exigido pelo mundo dexista do Brasil, nos mais diversos segmentos do rádio.

Tal como o seu irmão, o Atividade DX impresso, o @tividade DX eletrônico trará notícias, loggings, QSIs e toda uma gama de informação técnicas do nosso hobby.

Mas, sua periodicidade semanal e a sua pronta entrega através da internet, lhe oferecem esta versatilidade de não ter o seu conteúdo prejudicado, tal como ocorre com um boletim impresso mensal, que precisa de maior tempo para a composição, finalização e impressão, e mais tempo ainda para o envio por via postal, além dos custos que todas estas atividades geram.

Através de sua periodicidade semanal, o nosso @tividade DX eletrônico, apresenta a vantagem de, semanalmente, apresentar seu conteúdo, de maneira atualizada, dcom grande rapidez; algo que é muito importante na prática do dexismo.

E agora, passando estes sete anos de seu lançamento, o @tividade DX, desde o dia 11 de janeiro passado, quando apresentou no seu nº424, uma edição especial, com sua "cara nova" em termos de desing e composição, mas também através de novas colunas do maior interesse do mundo radio escuta; vemos que a caminhada até aqui foi proveitosa e apresenta frutos, ótimos e saborosos.

O nosso objetivo é a evolução constante, é o melhorar ainda mais a cada número.

O manutenção de colunas consagradas pelo tempo, por serem de alta utilidade aos dexistas, tais como a "loggings" e a "QSL", e o surgimento de novas colunas, como o "Navegando Ondas Tropicais" e a "Miscelânea", aliados ao fato de termos integrado á equipe o talento de web desing do Leandro S. Loyola, deu um impulso de qualidade ao nosso querido boletim, que hoje, nos sentimos orgulhosos quando vemos uma nova edição "saindo do prelo"

Mas, este orgulho, não se trata daquele orgulho defeito, mas sim o orgulho virtuoso do trabalho bem feito, útil e que não pode ser comparado a uma "modelo linda, mas sem conteúdo", porque o nosso boletim mantém a qualidade que o tornou diferente nestes anos todos....

A diferença é que agora, apresentamos isso num envólucro mais agradável aos olhos.

Um grande abraço a todos, e uma boa leitura.

Equipe Editorial do @tividade DX
DX Clube do Brasil

@-TIVIDADE
Boletim eletrônico do DXCB
DX

NAVEGANDO ONDAS TROPICAIS



Um espaço reservado, especialmente, para os amantes de rádio recepção, particularmente, na banda de 2.300 KHz à 5.050 KHz.

Adalberto Marques Azevedo

Caros amigos,

Esta nossa atividade é muito reconfortante, pois mesmo em tempos de propagação "more lass", as notícias aparecem de todos os lados, as idéias se apresentam continuamente e os LOGs são registrados incessantemente.

"O dexista é antes de tudo um forte!"

É um renovar constante, que nos anima e nos impulsiona a sempre procurar inovar, procurar se superar, e apresentar o que de melhor podemos a cada semana.

Este é sempre o nosso propósito, e espero que nesta semana tenha atingido este objetivo, pois na semana próxima a minha pretensão é de tentar melhorar um pouco mais.

Meus melhores desejos de uma boa leitura e tal como tenho sempre afirmado, não deixem de me dar retorno com suas opiniões, sugestões ou críticas, através do endereço eletrônico adalberto.azevedo@gmail.com.br

*Um grande abraço a todos,
Adalberto Marques de Azevedo
Barbacena - MG*

OT- Estudo e Pesquisa

Nesta semana, vamos abordar um LOG, que torna sua análise interessante, por três motivos principais:

- 1) O país, Guatemala, onde temos algumas dificuldades em efetuar captações de emissoras.
- 2) A antena, uma antena que projetei, especialmente para Ondas Tropicais e o dexista testou sua eficiência.
- 3) A quantidade de equipamentos utilizados na escuta.

A Guatemala é um país da América Central, limitado a oeste e a norte pelo México, a leste pelo Belize, pelo Golfo das Honduras e pelas Honduras e a sul por El Salvador e pelo Oceano Pacífico. Sua capital é a cidade da Guatemala.

A Guatemala, até 1821, foi uma colônia da Espanha. Durante a segunda metade do Século XX experimentou uma variedade de governos militares e civis bem como uma guerra civil que durou 36 anos. Em 1996, o governo assinou um acordo da paz terminando formalmente com o conflito, que levou à morte de mais de cem mil pessoas e tinha criado um milhão de refugiados.

Assim como outros países centro-americanos, a Guatemala possui diversos lagos, cadeias de montanhas, que são prolongamento da Serra Madre mexicana, e grandes vulcões – alguns chegam a atingir mais de 4.000m de altitude e ainda estão ativos, como o Tajumulco, de 4.210m e o Tacaná, de 4.093m.

O Vale Motagua, na planície de El Petén, é um dos principais campos de fósseis de dinossauros. É também a região mais fértil do país e onde se concentram as principais atividades econômicas, com destaque para o cultivo do milho e a banana. Na região próxima ao Pacífico, as plantações de cana-de-açúcar e café são as mais importantes.

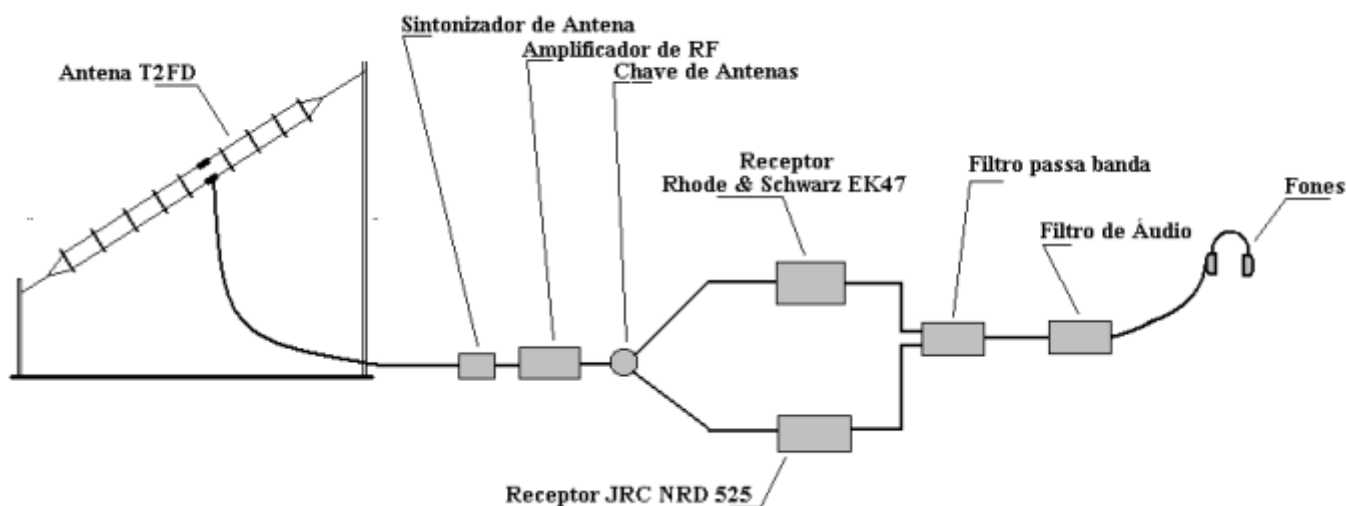
O País:



A temperatura é quente nas planícies e fria nas montanhas. No litoral do Pacífico, o clima é o tropical, e na costa caribenha os termômetros chegam a atingir 38°C. Na floresta da planície de El Petén o clima é quente, e o grau de umidade varia de acordo com a época do ano.

A religião predominante é o catolicismo romano, ao qual foram incorporadas formas tradicionais de culto por muitos guatemaltecos indígenas. Estima-se que o protestantismo e as religiões maias tradicionais sejam praticados por 40% e 1% da população, respectivamente.

Os latinos (mestiços e ameríndios ocidentalizados) e brancos compõem cerca de 59,4% da população da Guatemala. Os ameríndios não assimilados, descendentes dos maias,



constituem 40,6% da população. Também há descendentes de africanos, especialmente ao longo da costa caribenha, em especial os garífuna. A distribuição de riquezas do país é bastante desigual, com 52,6% da população abaixo da linha da pobreza (2007).

A Emissora:-

A Radio Amistad, opera três emissoras, uma de FM, em 90.3 MHz com 300 Watts, uma de Ondas Médias, em 540 kHz, com 20 Watts e a emissora de Ondas Tropicais, na banda de 60 metros, frequência de 4.700 kHz, com 500 Watts de potência.

Esta emissora, gerenciada por Isaac Batz, emite nos idiomas Tzutuil, Cakchiquel, Quiche e espanhol, e possui o endereço postal em Radio Amistad, 1a. Calle 1-03, Zona 4, San Pedro La Laguna, Sololá, Guatemala.

É uma emissora, patrocinada pela Igreja Batista Getsemani, e possui uma audiência potencial de 1.100.000 ouvintes, e apresenta uma programação com Música, religião e programas educacionais de cunho social, nas línguas indígenas e em espanhol.

Ela costuma apresentar sua frequência ligeiramente menor, que a frequência que lhe foi oficialmente outorgada para transmitir, tanto que o Ulysses Galletti a captou em 4669,3 kHz, e temos registros de captações do saudoso Bjorn Malm, do Equador, em 2004, na frequência de 4.698,7 kHz e do Anker Petersen da Dinamarca no ano passado, em 4.699 kHz

Sua construção, foi realizada por duas equipes de voluntários, uma da Igreja Batista da Trindade de Apopka, da Flórida e outra da Igreja Batista de Troutman Troutman, da Carolina do Norte, sendo que estas equipes construíram escritórios, estúdios, sítio emissor; trabalhando tanto na parte técnica de instalação, como na alvenaria da estrutura, de agosto a novembro de 2001. O seu transmissor de OT, foi projetado e construído e montado pelo engenheiro Larry Baysinger de Louisville, sendo que na montagem final teve o auxílio do engenheiro George Franklin de Big Spring.

Antes desta ampliação, a emissora operava, desde sua fundação, em janeiro de 1999, de uma pequena sala, de menos de 2 x 2 metros, na torre do campanário da Igreja.

LOG:

GUATEMALA

4.699.30 22:45 07/02/2009, R. Amistad, San Pedro La Laguna, SS, Om Talk ".eles necessitam de dinero.", 35333 – UG

O dexista Ulysses Galletti, realizou esta escuta recentemente, o que a torna boa para ser analisada, visando ser parte de nosso planejamento de escutas, outro fator interessante é que a emissora foi captada com condições relativamente favoráveis, por apresentar um SINPO 35333, onde todos os valores estão acima da média e a intensidade do sinal está no seu maior valor (S5).

Mas a coisa mais interessante e que pretendo detalhar nestas considerações foram os equipamentos utilizados na escuta, fato este que pretendo detalhar, para fornecer informações sobre diversos equipamentos que podem facilitar o trabalho do radio escuta.

Na figura acima, mostramos uma concepção gráfica, dos equipamentos utilizados pelo dexista e em seguida falaremos resumidamente sobre cada um deles.

Antena T2FD para Ondas Tropicais:

A antena T2FD é um dipolo dobrado, já utilizado a muitos anos em radio recepção, que foi desenvolvida em 1940 pela marinha dos EUA. As antenas dipolo apresentam menor sensibilidade à captação de ruídos, a dipolo dobrada como a T2FD aumenta esta característica e a montagem Sloper (inclinada) ainda aumenta mais ainda este fator. Por isso é uma antena excepcional para ondas tropicais.

Tuner MFJ956

É um pré seletor, sintonizador de antenas, que atua em Ondas Longas, Ondas Médias e também em Ondas Curtas, sendo efetivo em sintonizar antenas para captações de sinais de RF de emissoras que emitam de 150 kHz a 30.000 kHz.

É um equipamento passivo, que através de um circuito LC série, faz o acoplamento entre a antena e o receptor.

Vemos que no caso deste dexista, este equipamento é utilizado como uma "sintonia grossa", pois ele se utiliza de um segundo sintonizador, em série com este, para efetuar o ajuste fino no acoplamento.

Na figura seguinte mostramos o diagrama deste equipamentos e vemos que ele se resume em uma chave

seletora, que comuta a entrada para a bobina mais adequada à frequência que estamos sintonizando e em seguida atuamos no capacitor variável até conseguir a melhor sintonia do sinal.

Pré amplificador RF AMECO PT-3

Este equipamento, não é construído especificamente para SWLs, pois se trata de um equipamento para radioamadores, por permitir a sintonia também na transmissão. Porém aqui, já não se trata de um equipamento passivo, pois além de ser um sintonizador de antenas, possui também um amplificador de sinal de RF, construído com FETs de duplo canal de baixo nível de ruídos, e para isso possui uma alimentação de 12 Vcc.

Chave de antena

Simple equipamento que propicia o chaveamento de dois receptores para uma mesma antena.

Receptor JRC – NRD525

Este receptor, que sintoniza de 90 kHz á 30.000 kHz, foi produzido no final dos anos 80 e início dos anos 90, mas até hoje, é considerado por dxistas do mundo todo como um dos melhores receptores para a prática do DX tanto em Ondas Médias, como em Ondas Curtas e em especial na banda Tropical.

Receptor Rohde & Schwarz EK 47

Este é um fantástico receptor alemão, analógico, de dupla conversão, que abrange a faixa de 500 kHz a 30.100 kHz, sendo considerado um dos melhores que já se fabricou para sintonia da banda de Ondas Tropicais

Filtro de passa baixas e passa altas SuperSCAF audio filter by AFtronics

Este filtro atua no áudio de saída do receptor, porém é como se fosse um ajuste grosso do áudio, pois seleciona uma banda de frequência de áudio que deverá passar

Filtro de áudio: JPS NF-60 DSP NOTCH FILTER

Este já é um filtro que atua mais como um ajuste fino no áudio, pois restringe a banda passante de áudio, dentro de um bandwidth menor dentro da banda selecionada pelo filtro anterior.

Fones Kenwood HS - 55.

Os fones, como este, chamados “profissionais”, apresentam uma impedância em torno de 30 ohms, o que resulta numa qualidade de escuta numa faixa de frequências de áudio que as torna muito mais agradável, reduzindo muito aquele efeito de graves acentuados, tão comuns nos fones utilizados para a escuta nos equipamentos de som. É por isso que, nem sempre estes fones (de equipamentos de som, são os mais adequados para a radio escuta.

A técnica utilizada pelo Dexista nesta escuta:

O dexista, para fazer a pesquisa das sintonias a serem tentadas, inicia, pelo receptor JRC NRD 525, no modo USB, até encontrar aquele apito característico de uma portadora de amplitude modulada em uma determinada frequência, que nesse caso foi em 4.669,3 kHz.

Provavelmente ele deve ter percebido o sinal e foi variando a frequência alguns kilohetz acima e abaixo para verificar o ponto exato onde estava a portadora, o que em rádio chamamos popularmente de “bit zero”, que é um apito agudo, firme e forte.

Este mesmo recurso, pode ser utilizado por todos nós com os nossos receptores portáteis, para encontrar o ponto correto de sintonia de uma determinada emissora. Grande parte das vezes, conseguimos demodular o áudio de uma emissora que está transmitindo em amplitude modulada (AM), captando-a em banda lateral (SSB) tanto em LSB como em USB, pois o áudio acaba sendo possível de ser entendido em um destes dois modos, de maneira mais “entendível” que em AM.

Mas continuando a técnica empregada pelo dexista, após ele ter conseguido “apurar” o ponto exato da sintonia, utilizando o Receptor JRC, ele anota a frequência da sintonia, comuta a chave de antenas colocando em serviço o receptor Rohde & Schwarz EK 47, para aproveitar a sua altíssima sensibilidade e seletividade.

Ele teve de fazer a sintonia inicial utilizando o Receptor JRC porque o Rohde & Schwarz, mesmo sendo de sintonia contínua, possui um VFO controlado através de cinco Knobés diferentes, dificultando se fazer uma “varredura” como o fazemos com os receptores digitais. Por exemplo, para se colocar o Rohde & Schwarz, na frequência 4.699,3 ele teria de colocar o primeiro Knob em 4, o segundo em 6, o terceiro em 9, o quarto em 9 e o quinto em 3. Como vemos, para se ficar pesquisando uma banda de frequências com este receptor é bem mais difícil e assim ele utiliza o JRC para descobrir a emissora e depois de descoberta, a sintoniza no Rohde & Schwarz, apurando a saída final de áudio, através dos dois filtros em série e voltando a “retocar” a sintonia do acoplador e até pondo em serviço o amplificador de RF, se necessário for.

Eis ai o resumo de como este dexista realiza as suas escutas em Ondas Tropicais.

OT-Band Scan

Esta semana, a seção OT-Band Scan, estará um pouco diferente, pois o invés de recolher o máximo possível de escutas na banda de OT das listas mundiais, eu recolhi somente as escutas da banda de Ondas Tropicais, realizadas por dexistas brasileiros e exclusivamente as da banda de 60 metros, que vai de 4.750 kHz á 5.060 kHz.

Resolvi fazer isso, após ler que o Engenheiro/dexista Bob Padula, da Austrália, publicou no “Australian ShortWave Journal”, uma relação muito similar ao nosso Band-Scan do “Navegando Ondas Tropicais”, só que no caso dele a relação se refere somente aos 60 metros.

Achei interessante, por apresentar uma fotografia de uma parte da banda de Ondas Tropicais na Austrália, e isso permite uma comparação com a nossa situação.

Por isso, nesta semana, separei somente as emissoras recentemente escutadas, na banda de 60 metros por dexistas brasileiros, para efetuar esta comparação, onde poderemos observar as diferenças de comportamento da propagação entre duas regiões tão distantes como o é o Brasil e a Austrália, mesmo que em termos de posicionamento geográfico, estamos ambos na linha abaixo do Equador e ambos cortados pelo Trópico de Capricórnio.

Eis o que apresentaram os australianos:

4765 TAJISTAN Tajik Radio, domestic network
4770 NIGERIA R. Nigeria, Kaduna
4780 DJIBOUTI R. Djibouti
4845 MAURITANIA R. Mauritania
4860 INDIA to 1930*
4880 S. AFRICA SW Radio Africa, Meyerton to 1900*
4905 TCHAD RD Tchadienne
4925 INDONESIA RRI-Jambi, on extended schedule with
Puppet Shadow Plays
4930 BOTSWANA VOA
4965 ZAMBIA The Voice, Lusaka
4976 UGANDA R. Uganda
5010 MADAGASCAR RTV Malagasy

Eis a relação dos LOGs que compilei, dos dexistas brasileiros, na banda de 60 metros:

4.460 CHINA CNR 1, Beijing
4700 BOLÍVIA R San Miguel
4.717 GUATEMALA R. Yatun Ayllu Yura
4717 BOLÍVIA R Yura, Yura, quechua
4.746 PERU R. Huanta 2000
4.750 CHINA CNR 1, Nanning
4.790 PERU R. Vision, Chiclayo
4800 CHINA R. China Nat 1 / Central Peoples BS
4826,5 PERU Radio Sicuani, Sicuani
4.845 MAURITANIA R. Mauritanie
4845 BRASIL R Cultura Tropical, Manaus AM
4885 BRASIL R Clube do Para, Belém
4905 CHADE R Dif Tchadienne
4.920 CHINA R. Xizang-Tb, Lhasa
4925 BRASIL R Educacao Rural, Tefé AM
4.955 PERU R. Cutural Amauta, Huanta
4965 ZÂMBIA CVC Voice Int, Lusaka
4980 CHINA PBS Chinjiang, Urunqi
5.025 CUBA R. Rebelde
5000 USA WWV Fort Collins, Colorado
5010 INDIA AIR Thiruvananthapuram
5025 PERU R Quillabamba
5040 INDIA AIR Jepore
5.050 CHINA R. V.. Strait L, Fuzhou

Comparando estas duas relações notamos que os dexistas da Austrália, conseguiram neste período captar uma grande quantidade de emissoras dos países Africanos, suas escutas foram, quase que exclusivamente escutas de emissoras da África; já os dexistas do Brasil, apresentaram no período LOGs da China, em grande variedade, LOGs de emissoras andinas (Peru e Bolívia), além de emissoras da África e da Índia.

Esta comparação nos mostra que não temos tanto que reclamar das captações em Ondas Tropicais, aqui no Brasil, pois estamos conseguindo captar algumas emissoras que lá fora não está sendo possível serem captadas.



OT-News

Nesta seção temos algumas notícias sobre algumas emissoras, que estão sendo captadas no momento.

Radio Chade, uma emissora interessante...

Existe uma emissora Africana, que pela situação atual se tornou muito especial, e esta é a nossa conhecida Rádio Chade, por ser a única emissora, emitindo em ondas curtas, deste país, o que torna o seu cartão QSL muito valioso para os dexistas.

Por exemplo, neste último dia 05 de fevereiro, o José Miguel Romero, de Burjasot (Valencia), Espanha, usando um receptor Sangean ATS 909 e uma Antena Radio Master A-108, a captou, nos seus característicos 4.905 kHz, de 0554 às 0604 UTC. Ela chegou muito bem, pois ele classificou a escuta com SINPO 45333.

A Radiodiffusion Nationale Tchadienne, que nós chamamos de Radio Chade, transmite com potência de 100 kW, desde N'djamena, e suas emissões são em Francês, Árabe ou vernacular.

O esquema de emissões da Rádio Chade é:

Diariamente, de 0430 às 0730 UTC, e de 1600 às 2130 UTC, em 4.905 kHz.

Diariamente, de 1030 às 1600 UTC, e aos sábados e domingos, de 0730 às 1030 UTC em 7.120 kHz

O endereço postal da emissora é RNT- Radiodiffusion Nationale Tchadienne, BP 892, N'djamena, Chad.

Rádio Nepal em 5.005 kHz.

O dexista Albert Muick, de Kabul no Afeganistão, informa que recebeu um E-mail do Ram Karki, V/S da emissora a muitos anos, que sempre retribuiu, com muita atenção, todos os informes de recepção recebidos.

No E-Mail Karki, fala que possuem alimentação para 8 horas ao dia e que a energia é cortada por 16 horas no dia. Eles não recebem financiamento do governo a muito tempo e estão á procura de doadores para conseguir voltar com o transmissor, mas acrescenta que os dexistas, talvez tenham de esperar muito.

O sítio emissor da R. Nepal é em Khumaltar, e funcionava em OC com 100 kW, o endereço postal é P.O.Box 634, Kathmandu, Nepal; o web site é :

<http://www.catmando.com/news/radio-nepal/radionp.htm>
e o endereço de E-Mail é radio@engg.wlink.com.np



ZLXA em 3.935 kHz, ficará inativa.

A página Radio Reading Service, da Nova Zelândia (<http://www.radioreading.org/>), publicou que o Kelvin Brayshaw, QSL Manager, da ZLWA, que operava em 3.935 kHz, e estava inativa desde o dia 1º de Dezembro de 2008; informou que a emissora deverá permanecer inativa.

No domingo, 08/02/2009, o dexista Anker Petersen, divulgou mensagem, através da lista HardCore DX, informando que a emissora efetuará emissões finais, especialmente para os dexistas, no período de 0400 UTC do dia 20 de março às 1900 UTC do dia 22 de março de 2009, esta será a última possibilidade de se conseguir um cartão QSL desta emissora.

Rádio Nacional da Armênia, está no ar.

O dexista Al Muick, de Kabul, no Afeganistão, confirmou que a Rádio Nacional da Armênia, emissora que opera na frequência de 4.810 kHz, está ativa e emitindo, pois ele captou sua transmissão em árabe, no dia 07 de fevereiro de 2009. Trata-se de uma caxptação muito difícil para nós aqui no Brasil, mas difícil não significa impossível, e por isso, não custa fazermos alguns monitoramentos na frequência de 4.810 kHz, pois ela emite de 0400 às 2000 UTC, nesta frequência, diariamente, com potência de 100 kW, desde um sítio transmissor localizado em Yerevan-Gavar, na Armênia.

OT-Shack

No OT-Shack de hoje, iremos tecer alguns comentários sobre a codificação que utilizamos para avaliarmos a qualidade da emissão de uma emissora captada.

CODIFICAÇÃO DOS SINAIS DE RECEPÇÃO

A medição de sinais de RF, pode ser verificada em alguns receptores que possuem S-Meter ou no caso dos rádios mais modernos, pela escala digital em barras. Porém essa medição não é muito comum nos receptores e o rádio escuta, quando faz a avaliação dos valores do código SINPO, quase sempre utiliza um instrumento de medição, que mesmo não sendo de fabricação industrial apresenta uma grande precisão: O ouvido humano.

Mas, tecnicamente estes sinais devem ser medidos através de uma unidade relativa de medição que é o decibel, cujo símbolo é dB e é uma unidade que recebeu este nome em homenagem á Alexandre Grhann Bell.

O problema, quando tratamos de decibel, é que esta unidade de medida não tem um comportamento linear, como tem outras unidades como o metro, o Watt; isso porque o dB é uma unidade de medida relativa entre duas grandezas e para dificultar mais ainda, o decibel tem variação logarítmica.

Como temos uma forma de pensamento simétrica e linear, entender uma unidade logarítmica é bem mais difícil.

Por isso a maneira mais fácil, de entendermos uma unidade assim, será utilizando exemplos quantitativos.

Então passemos estas palavras, em exemplos quantitativos, para que se possa entender:

Vamos supor, uma emissora fictícia, que transmite em Ondas Médias, com potência de 1.000 watts e, após as 18:00 horas, por força da lei de telecomunicações se vê obrigada a reduzir sua potência á metade, que resulta em 500 Watts.

Como, no calculo relativo entre potências, a equação utilizada para o decibel é ;

$$dB = 10 \log(P1/P2)$$

Passando os valores de nossa emissoras fictícia para esta fórmula, teremos:

Como P1 = 1000 Watts e P2 = 500 Watts, teremos então:

$$dB = 10 \log (1000/500) = 3,1 \text{ que arredondamos para } 3 \text{ dB}$$

E deste modo verificamos que esta diminuição na portência de transmissão da emissora, resultará na relativa diminuição do sinal da mesma em 3 dB.

Deste modo, e por sabermos que o decibel é uma grandeza logarítmica, podemos determinar as seguintes relações:

VARIAÇÃO DE	IGUAL A VARIAÇÃO DE
1 dB	1,25 Vezes
3 dB	2 Vezes
6 dB	4 Vezes
10 dB	10 Vezes

Agora, relacionemos o dB com o padrão da escala de medição dos sinais de RF.

O padrão para a medição de sinais foi estabelecido durante a Segunda Guerra Mundial, com 50 uV para o sinal S9 e cada divisão desta escala "S"equivalendo a 6 db, resultando numa equivalência no código SINPO (de medição de sinais de recepção), conforme discriminamos em seguida:

S-Meter	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9
Microvolts	5,55	11,1	16,65	22,2	26,75	33,3	38,85	44,4	50,0
VALOR SINPO EQUIVALENTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Microvolts Arredondados	6	17	27	39	50				

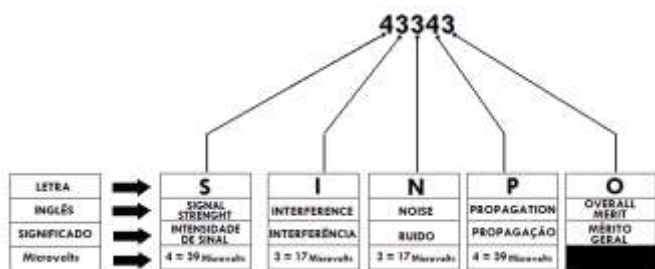
Com base nestes valores de tensão de RF, podemos avaliar quantitativamente os sinais do código SINPO.

Por exemplo:

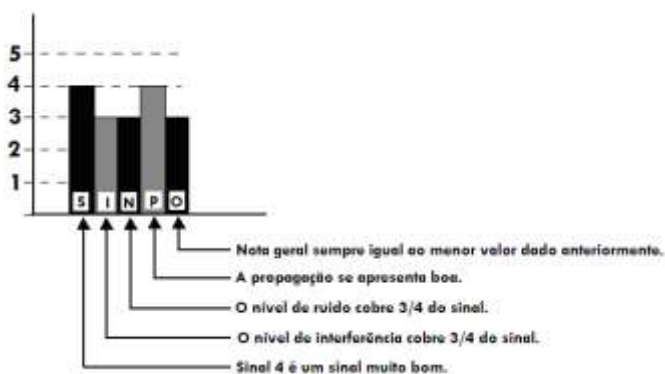
Se captamos uma emissora a qual demos a seguinte avaliação:

$$SINPO = 43343$$

Podemos detalhar estes valores de avaliação da seguinte maneira:



No endereço <http://tinyurl.com/yt7qjd>, que é a página pessoal do dexista Grego Zacarias Liagkas, encontrei uma interessante maneira de se avaliar o sinal de RF, através de um gráfico de barras, desta maneira resolvi fazer também aqui o gráfico de barras deste sinal de escuta do nosso exemplo, o que está logo em seguida.



Em resumo podemos afirmar que captamos uma emissora com um bom sinal de transmissão, num dia em que a propagação estava boa. O Nível de ruído atmosférico era alto, bem com as interferências elétricas locais, mas mesmo assim, pela qualidade da recepção, a emissoras merece uma nota geral, acima da média, numa escala de 5, como é o código SINPO.

Agora que já vimos um pouco o que vem a ser o código SINPO, falaremos particularmente de cada um dos seus valores componentes, detalhando a melhor maneira de medi-los.

Existem diversos códigos diferentes para a mensuração dos sinais de recepção de emissoras de rádio, ao final deste artigo falaremos dos demais tipos de códigos, mas iremos detalhar o código SINPO, por ser o mais utilizados pelos dexistas e também porque os demais códigos seguem basicamente os mesmos princípios do código SINPO.

A primeira grandeza do código é o Sinal, que mede a eficiência da transmissão da emissora.

Os valores mais altos são para as transmissões mais presentes e fortes.

Do código "Q", o sinal é QSA.

Detalhamos em seguida suas medições:

INTENSIDADE DE SINAL	SINPO	NÍVEL DO SINAL	DETALHAMENTO
S	5	EXCELENTE	Emissora com sinal forte e firme, sem oscilações.
	4	BOM	Sinal não é tão forte, mas é firme.
	3	REGULAR	Sinal suficiente para a captação mas oscilando.
	2	SOFRÍVEL	Sinal pobre dificultando a escuta.
(QSA)	1	PÉSSIMO	Sinal quase imperceptível, resultando em muita dificuldade de legibilidade.

A segunda letra do SINPO é o "I", de interferência, que se trata da QRM, que é provocada pelo homem e é uma ocorrência local.

Esta interferência é provocada por aparelhos eletrodomésticos, reatores das lâmpadas fluorescentes, videogames, computadores, e todo sinal que é adicionado à recepção através dos circuitos que circundo o Shack (Local de escutas) do radio escuta.

INTERFERENCIA = I = INTERFERENCE = QRM

No código SINPO seus valores são:

INTERFERÊNCIA	SINPO	NÍVEL DE INTERFERÊNCIA	DETALHAMENTO
I	5	NENHUMA	Não existem interferências elétricas locais
	4	LIGEIRA	Pouca interferência local que não atrapalha
	3	MODERADA	Interferência presente atrapalhando pouco.
	2	FORTE	Interferência chega e cobre emissora em alguns momentos
(QRM)	1	MUITO FORTE	Interferência cobre quase toda modulação da emissora

O terceiro valor de medição no código SINPO, é o ruído. Mas, quando falamos em ruído na codificação SINPO, estamos nos referindo ao que se qualifica como QRN, a interferência não provocada pelos meios humanos, aquilo que é provocado pela natureza, como as tempestades magnéticas (raios e trovões), a eletricidade estática (transientes), etc...

RUIDO = N = NOISE = QRN

E a sua quantificação dentro da escala SINPO é:

RUIDO	SINPO	NÍVEL DE RUIDO	DETALHAMENTO
N	5	NENHUM	Caneleta limpa, sinal da emissora presente sem ruídos atrapalhando.
	4	LIGEIRO	Emissora presente, mas ao fundo aparece um ruído que não chega a atrapalhar.
	3	MODERADO	Ruído incomoda, mas não chega a atrapalhar e inteligibilidade da emissora.
	2	FORTE	Ruído é alto e cobre em alguns momentos o áudio da emissora.
(QRN)	1	MUITO FORTE	Ruído muito alto, interferindo na maioria da modulação da emissora.

DISTÚRBIOS NA PROPAGAÇÃO	SINPO	NÍVEL DOS DISTÚRBIOS	DETALHAMENTO
P	5	NENHUM	Propagação aberta, condições excelentes.
	4	LIGEIRO	Existe propagação mas não é plena.
	3	MODERADO	Propagação causa variações na recepção.
	2	FORTE	Propagação ruim, deteriorando a recepção
(QSB)	1	MUITO FORTE	Propagação quase fechada


MÉRITO GERAL	SINPO	Nível do Mérito	DETALHAMENTO
O	5	EXCELENTE	Recepção perfeita
	4	BOM	Recepção quase perfeita
	3	REGULAR	Recepção mediana
	2	RUIM	Recepção deficiente
(QRK)	1	PÉSSIMO	Recepção horrível

Terminamos aqui a explanação do código SINPO que é o mais utilizado pelos dexistas, apresentamos em seguida outros códigos que são utilizados por alguns apenas, e por isso são menos importantes.

Nós os incluímos neste trabalho para servir de referência aos usuários que vez por outra precisem avaliar uma escuta que possuem estes códigos.

CÓDIGO RST

Esta codificação é utilizada pelos dexistas de Estações Utilitárias, pois foi instituído para ser aplicado exclusivamente nas transmissões em código morse (CW).

R		S		T	
LEGIBILIDADE		INTENSIDADE		TONALIDADE	
READABILITY		STRENGTH		TONALITY	
1	Sinal ilegível	1	Apenas perceptível	1	Nota muito rouca
2	Sinal apenas legível	2	Muito fraco	2	Nota muito grave, sem musicalidade
3	Sinal legível c/ dificuldade	3	Fraco	3	Nota muito grave, ligeiramente musical
4	Sinal legível	4	Aceitável	4	Nota muito grave, moderadamente musical
5	Sinal perfeitamente legível	5	Quase bom	5	Nota musical
 <p>A legibilidade dos sinais é medida numa escala de apenas cinco graduações.</p>		6	Bom	6	Nota modulada, mas algo sibilante
		7	Pouco forte	7	Nota quase DC, com algum zumbido
		8	Forte	8	Boa nota de DC, com pouco zumbido
		9	Muito forte	9	Nota de DC pura

CÓDIGO SIO

É uma forma mais simplificada de anotar os sinais, que é adotada por alguns dexistas.

Este código possui a curiosidade de aplicar nota "0" (zero) em seus quesitos.

INTENSIDADE DO SINAL		INTERFERÊNCIA		MÉRITO GERAL	
SIGNAL STRENGTH		INTERFERENCE		OVERALL MERIT	
QSA		QRM		QRK	
S		I		O	
5	EXCELENTE	5	NENHUMA	5	EXCELENTE
4	MUITO BOM	4	POUCA	4	MUITO BOM
3	BOM	3	MODERADA	3	BOM
2	REGULAR	2	SEVERA	2	REGULAR
1	RUIM	1	EXTREMA	1	RUIM
0	INAUDÍVEL	0	TOTAL	0	SEM NOTA

A V A L I A Ç Ã O	CÓDIGO SINFO				
	Este código é muito semelhante ao código SINPO, sendo que o único ponto diferente é na letra "F" que neste significa Fading, (Desvanecimento).				
	Intensidade do sinal	Interferência	Ruido	Desvanecimento	Avaliação Geral
5	Excelente	Nenhuma	Nenhum	Nenhum	Excelente
4	Bom	Ligeiras	Ligeiros	Ligeiros	Bom
3	Razoável	Moderadas	Moderados	Moderados	Razoável
2	Pobre	Severas	Severos	Severos	Pobre
1	Pouco audível	Extremas	Extremos	Extremos	Pouco audível

A V A L I A Ç Ã O	CÓDIGO SINPFEMO							
	O código SINPFEMO é uma variação mais elaborada do código SINPO, que faz a avaliação de oito pontos da recepção. Nele, além das avaliações já existentes no código SINPO, são acrescentadas avaliações da Taxa e Qualidade da modulação e também a frequência dos desvanecimentos na transmissão.							
	Intensidade do sinal	EFEITOS PREJUDICIAIS				MODULAÇÃO		Avaliação Geral
Interferência		Ruido	Distúrbios da Propagação	FREQUÊNCIA DO DESVANECIMENTO	Qualidade da Modulação	Taxa de Modulação		
5	Excelente	Nenhuma	Nenhum	Nenhum	Nenhuma	Excelente	Máxima	Excelente
4	Bom	Ligeiras	Ligeiros	Ligeiros	Lenta	Boa	Boa	Bom
3	Razoável	Moderadas	Moderados	Moderados	Moderada	Satisfatória	Satisfatória	Razoável
2	Pobre	Severas	Severos	Severos	Rápida	Mediocre	Mediocre	Pobre
1	Pouco audível	Extremas	Extremos	Extremos	Muito Rápida	Muito Mediocre	Sempre Sobremodulada	Pouco audível

Caros amigos, encerro mais um "Navegando Ondas Tropicais", com o desejo que o material apresentado lhes tenha sido útil e atrativo.

Continuamos solicitando o retorno das opiniões, críticas e sugestões á coluna, através do E-Mail: adalberto.azevedo@gmail.com

Um grande abraço a todos,

Adalberto Marques de Azevedo

LOJINHA DO RADIOESCUTA

http://www.amantesdoradio.com.br/loja_on-line.htm

Rádios, livros, acessórios e muito mais...

Conheça nossa loja On-Line com diversos produtos e acessórios para o hobby da radioescuta e dxismo.

NOVIDADE " Seção de semi-novos só classe A

Faça já o seu pedido sem compromisso !!!

Enviamos por e-mail todas as condições e formas de efetivar o seu pedido

Rápido e seguro - Compre de quem tem tradição !!!



LOGGINGS

Samuel Cássio Martins

Escutas de Celio Romais

Realizadas em Sítio Cajueiro, Pancas (ES), Brasil

Receptor Sony ICF SW7600G

Antena, Sony AN-71

BRASIL

4775 07/02 2051 Rádio Congonhas, Congonhas do Campo (MG), diversos anúncios: Agricol, Tony Calçados, Supermercado Brasil, etc.; identificação: "Congonhas, a emissora do Bom Jesus", 45444.

4885 07/02 2129 Rádio Clube do Pará, Belém (PA), programa Balanço Geral, enfocando os resultados do campeonato português de futebol, 45343.

CHADE

4905 07/02 2039 RTV Tchadienne, N'Djamena, música africana, 45343.

CHINA

4800 12/02 2104 China Radio National 1, Geermu, músicas e locução em mandarim, 25442.

CLANDESTINA VIA ARGÉLIA

6300 12/02 2109 Rádio Nacional da República Saharaui, Rabuni, em árabe, menção a um Ibrahim e a Madrid, 45343.

CORÉIA DO SUL VIA REINO UNIDO

3955 02/02 2127 KBS World Radio, via Skelton, jornal em francês, 45444.

ESTADOS UNIDOS VIA SUAZILÂNDIA

3240 07/02 2047 Trans World Radio, Manzini, locutor em inglês, 25232.

GUINÉ EQUATORIAL

6250 07/02 1856 Rádio Malabo, Malabo, locutor em dialeto desconhecido, mas com menção a Vila Piedad, músicas africanas, 25332.

15190 12/02 1635 Rádio África, Bata, emissão em inglês, locutor com risos, 45343.

LÍBIA VIA FRANÇA

15215 12/02 1615 Rádio Jamahiriya, via Issoudun, em francês, enfocando as revoluções na África, 45343.

MALI

5995 07/02 RTV du Mali, Bamako, música em estilo reggae, 32332.

NIGÉRIA

4770 07/02 2141 Rádio Nigéria, Kaduna, pop music, 23432.

ROMÊNIA

15105 11/02 1357 Rádio Romênia Internacional, Bucareste, término da emissão em inglês para a Europa, 35222.

SULTANATO DE OMÃ

15140 11/02 1646 Rádio Sultanate of Oman, Thamarit, em árabe, vinheta com música do filme Titanic, 45343.

TAIWAN VIA FRANÇA

3965 02/02 2123 Rádio Taiwan Internacional, via Issoudun, locutora em alemão, 45343.

VIETNÃ VIA REINO UNIDO

3985 02/02 2119 Voz do Vietnã, via Skelton, emissão em alemão, com áudios de entrevistas em vietnamita, 45343.

Escutas de Eduardo L. Castaldelli

Mairiporã-SP, Brasil

Rádio Sony ICF 2001D.

Acoplador Indutivo MW/SW Antena Long Wire

ESTADOS UNIDOS

2500 0147 22/2 WWV Fort Collins Colorado USA Weather/World Time 34353. elc

EGITO

6290 0242 22/2 R. Egyptian Kafr Silim-Abis A Egito Px c/ canto 34444

Escutas de Wilson Rodrigues

Zona rural de Itatiaiuçu - MG

Antena Super KAZ

Receptor, Hammarlund SP- 600

EQUADOR

3810 17/02 0930 EQA HD2IOA - Instituto Oceanográfico de la Armada, Guayaquil. Sinal horário em LSB, (Al oír el tono...) bem forte quase local. WR

Escutas de Ulysses A. Galletti

Itatiba-SP, Brasil

Antena T2FD *, conectada, no Tuner MFJ -956 conectado, no Pré amplificador de RF AMECO MOD. PT-3 conectado na chave de antena, Posição 1 conectada no Receptor: JRC NRD 525, Posição 2 conectada no Receptor: Rohde & Schwarz EK 47 ,Saída de áudio dos receptores conectadas, no Filtro de passa baixas e passa altas SuperSCAF audio filter by AFtronics conectado no Filtro de áudio: JPS NF-60 DSP NOTCH FILTER conectado, nos Fones Kenwood HS – 55. * Antena para Banda Tropical projetada pelo experiente dexista Adalberto Marques de Azevedo

BOTSWANA

4.930.00 20:37 14/02/2009, R. VOICE OF AMERICA, Selebi-Phikwe, English, Om Talk, 45343 - UG

CHINA

4.750.00 22:29 14/02/2009, R. PBS Qinghai, Xining, Chinese, YL Talk, 35333 - UG

HUNGARY

3.975.00 22:25 14/02/2009, R. Budapest, Jaszbereny, Hungarian, YL Talk, 35333 - UG

JAPAN

3.925.00 22:18 14/02/2009, R. Nikkei 1, Nemuro, Japanese, Om Talk, 25332 – UG

PERU

4.855.00 22:34 14/02/2009, R. La Hora, Cusco, Spanish, YL Talk, 25332 - UG

SINGAPORE

3.915.00 22:15 14/02/2009, R. BBC, Kranji, English, Om Talk, 35333 - UG

UNITED KINGDOM

3.955.00 22:20 14/02.2009, R. KBS World Radio, Skelton, English, YL Talk, 35333 - UG

ZIMBABWE

3.396.00 22:10 14/02/2009, R. Zimbabwe, Gweru, Shona, M- UGx Cantora, 45343

AFRICADO SUL

3.320.00 00:59 14/02/2009, R. SONDER GREENSE, Meyerton, Afeikaans, OM e YL Talks, 45333

BOLIVIA

3.310.00 00:54 14/02/2009, R. Mosoj Chaski, Cochabamba, Quéchua, Mx local, 45343

4.716.70 01:25 14/02/2009 R. Yura, Yura, spanish, Om Talk ..." Una serie educativa sobre la asamblea constituyente" ..., 45444 - UG

CROATIA

3.985.00 01:12 14/02/2009, R. CROATIAN, Deanovec, Croatian, Om Talk, 25222 - UG

CHINA

3.950.00 01:10 14/02/2009, R. PBS Xinjiang, Urumqui, Chinese, Om Talk, 35222 - U G

3.990.00 00:13 14/02/2009, R. PBS Gannan, Hezuo, Tibetan, YL Talk, 45333 - UG

4.330.00 01:09 14/02/2009, R. PBS Xinjiang, Urumqui, Kazakh, Om Talk, 45333 - UG

4.500.00 01:21 14/02/2009, R. PBS Xinjiang, Urumqui,, Mongolian, YL Talk, 45333 - UG

4.750.00 01:27 14/02.2009, R. PBS Qinghai, Xining, Chinese, Om Talk, 25222 - UG

4.920.00 01:35 14/02/2009, R. PBS Xizang (CNR8), Lhasa, Tibetan, Om Talk, 34333 - UG

4.980.00 01:42 14/02/2009, R. PBS Xinjiang, Urumqui, Uighur, - UG Om Talk, 35333

INDIA

4.800:00 01:45 14/02/2009, R. AIR Hyderabad, Hyderabad, Hindi, Om Talk, 34333 - UG

4.880.00 01:30 14/02/2009, R. AIR New Dlhi, Lucknow, Hindi, OM Tlak, 45444 - UG

5.010.00 01:39 14/02/2009, R. AIR Chennai, Thiruvananthapuram, Hindi, Om Thalk, 35333 - UG

USA

3.215.00 00:50 14/02/2009 R. WWRB, Morrison, English, Om Talk, 25232 - UG

Escutas de Arnaldo Slaen

Buenos Aires, Argentina

BRASIL

9819,47 Radio Nove de Julho, Sao Paulo, SP, 1330-1335, February 21, Portuguese, ID & ann.: "A Radio Nove da Julho, emissora catolica.....", TC, programme conducted by male & female, 34433 (Arnaldo Slaen, Argentina)

Escutas de Anker Peterson

Skovlunde, Dinamarca

AOR7030PLUS, longwire 28 metros

3215 1628-1645 MDG 13.02 R Feon'ny Filazantsana, via Talata-Volonondry Malagasy ann, humns by choir and piano music. It had signed off at recheck 1657 34333.

4940.00 2245-2305 CHN 09.02 Voice of the Strait, Fuzhou Chinese talk with short musical interludes, 2300 news 34333.

5039.92 2255-2305 CHN 09.02 Fujian PBS, Fuzhou Chinese talk, time pips, ann 35233.

N9610.00 *1730-1740 CLAMo 16.02 Voice of Asena, via Samara - First, new broadcast in Tigrinya Carrier signed on at 1730 and broadcast began at 1731! ID: "Radio Asena" and political talk about Asena (often mentioned) and Eritrea

44333 QRM R Canada Int. in English 9610 AP-DNK Scheduled Mo/We/Fr 1730-1800.

11745 1710-1900* CLA 10.02 SW Radio Africa, via Woofferton, UK English/Shona/Ndebele talks, IDs, political statements 45444 // 4880 via Meyerton, but not on 12035 which was used in the A08 schedule.

Escuta de Alfredo B. C. Bueno
Lima, Peru

PERU

4834.9 Khz 23:20 U.T.C R.Marañón; con música propia de la región norteña del Perú (Armonía 10, Hermanos Yaipén, Grupo 5, etc) SINPO: 33323.

Escutas de Manoel Mendez
Lugo, Espanha
Grundig Satellit 500 y Sony ICF SW 7600G
Antena de cable, 8 metros
Escuchas realizadas en casco urbano de Lugo

ALEMANIA

6140, Radio Gloria Internacional, 1434-1435, 22-02, canciones en inglés, locutor, inglés, comentarios. 45444.

BRASIL

9565, Radio Tupi (Super Radio Deus é Amor), Curitiba, 1010-1013, 21-02, portugués, programa religioso, comentarios. 24322.

9630, Radio Aparecida, Aparecida, 1038-1045, 22-02, locutor, portugués, comentario religioso. 14322.

11725, Radio Novas de Paz, Curitiba, 1032-1036, 22-02, canciones religiosas en portugués. 13221.

11735, Radio Transmundial, Santa María, 1018-1021, 21-02, locutor, locutora, portugués, comentario religioso. 24322.

11765, Radio Tupi (Super Radio Deus é Amor), Curitiba, 1013-1017, 21-02, portugués, religioso. En paralelo con 9565. 34333.

11915, Radio Gaucha, Porto Alegre, 1153-1158, 22-02, portugués, locutor, comentarios. 24222.

COLOMBIA

5910, Marfil Estereo, Lomalinda, 0815-0823, 22-02, canciones latinoamericanas, locutor, identificación n: "Marfil Estereo". 24322.

GUINEA ECUATORIAL

0822-0827, 22-02, locutor, inglés, comentario religioso. 34433.

MEXICO

4800, XERTA, Radio Transcontinental de América, México D. F., 0806-0811, locutor, español, comentario religioso. 15321.

Escutas de Jose Miguel Romero
Burjasot (Valencia), Espanha
Sangean ATS 909, Degen DE 1102

COREA DEL NORTE

7570 Voice of Korea, Kujang, 19:41-19:45, escuchada el 19 de febrero en español a locutor y locutora con reportaje sobre una fabrica, identificación n, segmento musical, SINPO 34433

ETIOPÍA

6890 Radio Fana, Addis Ababa, 19:31-19:37, escuchada el 19 de febrero en oromo a locutor con comentarios, SINPO 24422

SUDÁFRICA

3230 Family Radio, Meyerton, 19:24-19:26, escuchada el 19 de febrero en inglés a locutor con programa religioso, SINPO 24442

3255 BBC, Meyerton, 19:22-19:24, escuchada el 19 de febrero en inglés a locutor con comentarios, reportaje, SINPO 24432

3345 Channel Africa, Meyerton, 19:17-19:22, escuchada el 19 de febrero en portugués a locutor con comentarios, música interpretada por orquesta y mujer interpretando lo que me parece un fado, SINPO 24432

TAYIKISTÁN

4975 Voice of Rusia, Dushanbe-Yangiyul, 19:11-19:15, escuchada el 19 de febrero en ruso con emisión de música pop local, locutor con comentarios, SINPO 23442.

ZAMBIA

4965 CVC International, Lusaka, 19:06-19:10, escuchada el 19 de febrero en inglés con emisión de música pop internacional, se aprecia interferencia de señal digital, SINPO 23432

AUSTRALIA

9580 Radio Australia, Shepparton, 08:04-08:08, escuchada el 14 de febrero en inglés a locutor y locutora con comentarios, ID "Thi's Radio Australia..Melbourn e..", segmento musical tema reggae, SINPO 34433

GUAM

12105 KTWU UAM, Agaña, 10:12-10:15, escuchada el 14 de febrero en chino a locutora con comentarios, anuncia posible dirección, segmento musical interpretado por coro de niños, SINPO 34343

NIGERIA

9690 Voice of Nigeria, Ikorodu, 08:10-08:13, escuchada el 14 de febrero en hausa a locutor con comentarios, referencias a Nigeria, SINPO 44444

NUEVA ZELANDA

9765 Radio New Zealand Int., Rangitaiki, 09:35-09:40, escuchada el 14 de febrero en inglés con emisión de música melódica interpretada por piano, locutor con comentarios, SINPO 44343

RUSIA

11915 Radio Tatarstan, Samara, 09:54-09:59, escuchada el 14 de febrero en ruso a locutor con comentarios, segmento musical de fondo, segmento de música melódica, locutor con despedida y música de sintonía, SINPO 55444

12075 Radio Rossii, Moskva-Taldom, 10:07-10:12, escuchada el 14 de febrero en ruso, locutor con ID "Radio Rossii.", locutora con titulares, boletín de noticias, locutor con pronóstico del tiempo anunciando temperaturas, SINPO 55555

TÚNEZ

7190 RTV Tunisia, Sfax, 08:40-08:50, escuchada el 14 de febrero en árabe a locutor con comentarios en programa musical, música folklórica local, SINPO 55454.

* Servicio listado de 0400 a 0800 tanto en EiBi cómo en Aoki, posiblemente con servicio ampliado.

UCRANIA

9950 Radio Ukraine Int., Kharkov, 09:42-09:43, escuchada el 14 de febrero en ucraniano, locutor con comentarios con referencias a Ucrania, "..Ukraine..problemo ..cultura. .", locutora con comentarios con referencias a "..documenton. .departamentu. .historia Ucraine..", SINPO 45444

11530 Dengue Mezopotamya, 09:47-09:52, escuchada el 14 de febrero en kurdo a locutor con comentarios en forma de proclamas con referencias al Kurdistan, segmento musical de fondo, "..Kurdistán.. kurdistana. .", SINPO 44444

EMIRATOS ARABES

17680 IRIN Radio, Dhabbaya, 09:00-09:15, escuchada el 15 de febrero en somalí a locutor y locutora con comentarios, emisión de música folklórica local, reportaje con niños llorando, SINPO 54433

Escutas de Brian Alexander

Mechanicsburg, PA, Estados Unidos (via HCDX)

Equipment: TenTec RX-340, two 100 foot longwires

BOLIVIA

6155.27, Radio Fides, La Paz, 1035-1055, Feb 21, Spanish talk by man & woman. ID. Ads. Jingles. Poor. Weak.

EQUATORIAL GUINEA

15190, Radio Africa, 1130-1150, Feb 21, presumed the one here with English religious programming. Poor with low modulation. Some peaks up to a fair level at times.

ETHIOPIA [non]. via Samara, Russia

7485, Ginbot 7 Dinst Radio, *1700-1730*, Feb 21, sign on with Horn of Africa music & into Amharic talk. Weak but readable. //9610 - very weak under a strong Radio Canada Int. Tues, Thur, Sat only.

LIBYA

21695, Voice of Africa, 1455-1515, Feb 21, English talk about local geography. IDs. Talk about Libyan politics. Afro-pop music. Weak. Better on // 17725.

SYRIA

9330, Radio Damascus, *2103-2201*, Feb 20, local music. Opening English ID announcements. English news at 2105. Local music. Fair to good signal at sign on with good modulation & only a weak hum but modulation got weaker & hum louder as the broadcast wore on. Poor signal by 2201 sign off. Weaker on // 12085 with hum and weak modulation.

SUDAN [non]. via Sines, Portugal

17745, Sudan Radio Service, *1500-1530, Feb 21, English Lets Talk program about local Sudanese elections. Arabic talk at 1530. Good.

SINGAPORE

3915, BBC, 2303-2315, Feb 15, English BBC news and BBC news oriented programming. Weak but readable.

SYRIA

9330, Radio Damascus, 2145-2201+, Feb 15, in English!! Tune-in to local music. English at 2157 with brief news bulletin. Into Spanish at 2200. I should have tuned in earlier. Poor with low modulation. Carrier only on // 12085 with possibly very low imaginary modulation.

ZANZIBAR

11735, Radio Tanzania-Zanzibar, 1800-1808, Feb 15, English Spice FM news. Into Swahili at 1808. Also heard at 2040-2100* with Hindi style vocals. Swahili talk. Sign off with National Anthem. Fair level. Still with good audio. No distortion or wobbly carrier.

Escutas de Scott R. Barbour Jr.

Intervale, NH-Estados Unidos (via HCDX)

NRD D545, RX-350D

MLB1, 200'Bevs, 60mDipole

2325, AUSTRALIA, VL8T Tennant Creek, 1120, Feb 17, English. Pop mx & W anc; poor-weak; not much to work tho enough to note //2485; also weak.

3340, HONDURAS, HRMI Comayagua, 1047, Feb 17, Spanish. Ballads & talk thru ToH; no ID noted; poor & rapidly deteriorating.

3396, ZIMBABWE, ZBC Gweru, 0249-0303, Feb 17, vernacular. Lite Afropops w/ anc b/w selections; talk over mx at ToH & presumed nx headlines until 0303; poor-weak.

4980, UNIDENTIFIED, 0018-0032, Feb 21, vernacular. W ancr b/w brief wind/stringed instrumental bits; animated speaker joins briefly at 0024; more mx w/ ancr at BoH; v. poor & barely audible; Xijiang PBS-China?; I can't recall the last time I heard anything on this frequency.

5009.96, MADAGASCAR, RTB Malagasy Antananarivo, 0203-0232, Feb 17, vernacular. Mx prg w/ choral-like mx & instrumental ballads; cover of Beatles "Obladee Oblada" in presumed Malagasy; good at t/in; deteriorating by BoH.

7200, SUDAN, presumed R. Omdurman Khartoum, 0242-0303, Feb 20, Arabic. M ancr w/ continuous Kor'an-like chants in AR; ancr at 0255 w/ presumed ID though too much 7205-VOA Persian via Wertachtal for anything solid; back to chanting; brief ancr & mx at ToH tho pretty much unusable by then; fair at t/in. No sign of listed Bulgaria.

9880, "N. KOREA", Furusato no Kaze via Darwin, 1440-1500*, Feb 17, Japanese. W ancr w/ talks b/w brief series of mx notes; various recorded talks; talk over mx at 1456 w/ phone number & contact info; pulled the plug at 1500 sharp; booming signal.

11935, SAUDI ARABIA, BSKSA Riyadh, Feb 17, Arabic. Listed "Holy Kor'an" prg w/ vocal chants; ancr w/ rapid-fire AR talk frm 1146 thru t/out; weak but clear.

Escutas de Dave Valko

Dunlo, PA, Estados Unidos (via HCDX)

JRC NRD-535D, Hammarlund HQ-129X, 60m T2FD, 100' Windom

GREENLAND

3815U Kalaalit Nunaata R. 2115-2130 Nonstop unrecognizable Pop mx, 2130 W anncr w/5 words with separation between each, quite probably a countdown. Musical fanfare signature, then M anncr w/presumed nx in Kalaallisut(?) or similar Inuit lang. Sound very much like Quechua!! 2142 same fanfare as outro, then PSA by W then M anncrs. 2143-2144 W w/short feature intro then M anncr in pres. Kalaallisut. What sounded like another feature from 2145-2154 presented by M. Long Pop song w/W vcl 2154-2159. Then the same canned PSA by W in pres. Kalaallisut and M in EG hrd earlier at 2142 w/the EG portion sounding like "?? for fighting the ?? people.example.programs ?? open to you. You can enter your.". 2159 countdown by W again ending w/tone denoting ToH, then same fanfare and W w/apparent nx to at least 2205. Poor to fair but clear. Hrd on a Bedfordshire, UK Web rx. (21 Feb.)

USA

7505.35 WRNO Signal on the air at 0156:32, then pgm start up at 0158:58 with ID by M over mx "This is WRNO World-wide broadcasting of frequency 7505 khz from its transmitter site in New Orleans LA", and immediately into Pop mx. 0203 canned echo ID w/freq and QTH, nx by Jonathon Peter 0204-0206, canned ID, and back to mx. Good signal but occasional brief fades. (20 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3305 R. Western 1133 M studio host in what sounded like all EG and listener acknowledgement in EG w/ment of ".thank you very much.enjoy" and song dedication. Did have some nearby SSB traffic QRM at this time. 1135-1139 lively island Pop songs, 1140 M anncr in PD w/apparent song anmnt mentioning 1980, PSA. 1146-1148 M anncr returned. 1150 M anncr w/ment of "radio station", ".listeners ?? music which.news.listen to.radio ?? broadcasting.", ending w/song anmnt, and into lively Island song. 1158 full ID w/freq, meterband, FM freq, ment of February, and goodnight, soft mx, brief bird call, and end of pgm at 1159*. Surprised to hear this. Fair strength but getting too much lcl QRN. (20 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3365 R. Milne Bay 1159 M w/rel. pgm sounding like EG to at least 1203. Came back about a minute and a half later and found the pgm was off and only a buzzing in the signal remained. Maybe they cut it off in mid-pgm?? The buzzing (no audio) continued for at least the next 5 minutes. Fairly decent. (20 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3325 R. Bougainville 1200 long period of nonstop mx. Could hear tlk by M and W in pres. IN from apparently RRI Palangkaraya underneath for a while. 1221 W anncr w/song anmnt, then promo for mx pgm and back to mx. 1226 NBC promo, live W again w/ment of "program", "music", and "11 o'clock". 1226-1230 "Red Red Wine" by UB40, and W w/song anmnt, and back to Pop mx. (20 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3235 R. West New Britain 1153-1158 Native mx w/chorals and percussion, then into pleasant island song filler, 1159 W anncr in PD, then Pop and Island mx pgm w/same studio W anncr hosting after every song w/TCs and song anmnts, and many listener messages after 1200. Picked up after 1210. Came back at 1234 and playing more Pops, 1135 W again w/song anmnts, several ments of "listeners", "telephone", "broadcast", "program", listener message, TC, back to mx. 1240 shorter anmnt w/TC, ment program and "OK listeners ?? dedication.". 1302 W again anmnt but no ID noted, and more mx after 1304. (20 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3335 R. East Sepik Just caught Bryan Adams song "We're in Heaven" while passing through at 1211. Good. (20 Feb.)

INDONESIA??

2960 RPD Manggarai (tent.) 1213 light mx on electric guitar at t/in (peaked at this time). Then causal tlk by M anncr, definitely NOT sounding like EG. A different M anncr commented briefly at 1216. 1217 back to easy mx for 15 seconds then M voice-over anmnts. 1219 sounded like Island choral mx. Very fady and just about gone by 1220. Certainly didn't sound a like a domestic harmonic. Could this have been Manggarai?? Anyone hearing this lately?? (20 Feb.)

INDONESIA??

2897.03v RPDT2 Ngada?? Mx at 1118, then M anncr at 1123. Just not strong enough to determine the type of mx or lang. Didn't seem that much weaker than 2960. Drifting up too. Was up to 2897.1 by the time it disappeared at 1231. No harmonic works for MW, so what could this have been?? Nothing heard on a CA Web rx, but then again West New Britain wasn't coming in either. Would be shocked if this was indeed Ngada. (20 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3385 R. East New Britain 1304 Reggae mx. 1306 M anncr taking phone caller, 1308 deadair, then Pop song. 1312 short canned promo anmnt and more rom. mx. 1320 live M anncr in PD and took another phone call, long ad-tlk to BoH. 1330 M anncr again, then choral mx, and soft song at 1332. Suddenly off at 1336:54. Already fading at t/in, but did stay in for more than an hour and a half after lcl sunrise as would be expected. (20 Feb.)

Morning Micro-DXpedition PNG Loggings

21 FEBRUARY 2009: After yesterdays nice showing of PNGs, I decided to go up to the SGLs with the hopes that they'd be coming in at armchair copy with continued good conditions. Indeed, they seemed to be a little better when I checked at home at around 0950. Up at the site, they were doing fairly well (not great though) for the first 45 minutes or so. But around 1115, when they should have started to improve, they quickly went downhill!!! It looked like it was going to turn out to be a bust, but then they picked back up around 1200 and peaked nicely for about 20 minutes. Another interesting aspect of this mornings propagation was the very poor showing of Asians. Granted the BOG was aimed at PNG and not Asia, but it wouldn't have made that much of a difference in directionality. It was another cold morning and it didn't take long for the fingers to start going numb. I didn't realize how cold it was at the time.

RX: JRC NRD-535D

ANT: 394 at 310° Beverage (BOG)

QTH: Pennsylvania State Game Lands #26

Duration: 1035-1305 UTC

Solar Indices: Solar Flux = 69, A Index = 4, K Index = 0. No storms.

WX: Partly cloudy. Cold, 11° F!! (-11° C.).

PAPUA NEW GUINEA

3235 R. West New Britain 1041 C&W mx. 1044 "Night Shift" by The Commodores. 1048 same W anncr in PD hrd yesterday including a ment of the NBC. 1049 Island songs then. 1058 nice full ID by W after song anmnt "?? program NBC West New Britain ?? Saturday night.", then voice-over ID promo by M ".free sound ?? NBC West New Britain, free sound". W returned w/nx and sports w/ments of Highlands, "talk", Province, island, Simbu, February, Western Highlands, family, a phone #, and Monday. Returned at 1146 and caught M w/ID and ending w/Gamelan type mx, then W again. Up to S-9 at 1100. (21 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3315 R. Milne Bay 1106 M w/nx w/ment of Province, deadair briefly, then instru. filler mx, and 1107 studio M anncr w/ment of NBC, "broadcast tonight", then into choral very briefly and M in EG welcoming listeners back "Hello and welcome back again to our listener ?? program.meeting and that is.at 10 PM tonight. Welcome aboard and stay tuned especially.". Greetings to listeners, then 1109 into Island mx. 1114 more messages. Island choral song. 1119 many more messages. 1154 request anmnt, ment of weekend, and more messages. 1130 M w/ment of "Saturday Night program", listener greetings and messages. (21 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3260 R. Madang 1112 tlk by M in lcl dialect. 1113 indigenous flutes very briefly, then M in PD w/pgm segment outro and TC, and into Pop song. 1116 M returned w/song anmnt and ment of ".16 minutes past 9, ?? Saturday night ?? station NBC.", upcoming song anmnt, and then Reggae song. 1120 took a phone caller, and again at 1127 and 1143. Fair at best. Not nearly as strong as it used to be years ago. (21 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3290 R. Central 1133 pleasant island Pop song, brief deadair, the Island song at weak lvl. 1159 nice full closing ID by W ".Saturday. Time now is 10 o'clock. And you have been listening to NBC Central, The Voice of the Country. NBC Central, Voice of the Country broadcast to the people of the Central Province on a frequency of 3,290 khz in the 90 meterband of ???. The stations transmitter and studios are located in Boroko ???. We certainly hope you have enjoyed listening. After the playing the national song, this station will close transmission ?? until tomorrow evening. I am ?? wishing you all a very good night and God bless". Instru. NA and pgm end. The carrier did remain on past 1241. Do they keep the xmtr on 24 hrs?? (21 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3325 R Bougainville 1136 tlk by W w/ment of Saturday night, TC, program, Province. 1141 Reggae mx. 1143 W again. Fairly strong but weak modulation. (21 Feb.)

PAPUA NEW GUINEA

3335 R. East Sepik 1201 end of closing anmnts in PD w/ment of ".this moment.broadcast.NBC Saturday night.listener.same time long 5 o'clock.long night.Saturday night good ?? program ??", then instru. NA. Still going though at 1206 w/Pop mx pgm hosted by giddy young lady (girl??) in EG. Came back at 1245 and caught EG ad by alternating M and W w/ment of ".Papua New Guinea Web site ?? Internet.become registered radio?? international news. ?? working class people. For more information please call.". Still going past 1303. Is the EG pgm after the official closedown a relay of their FM service?? (21 Feb.)

**Escutas de Glenn Hauser
Enid-OK, Estados Unidos**

** CHINA. 7220, Feb 21 at 1533, soft song in Japanese with guitar; QRM de WA4FUR, Steve in Georgia, who had concluded that no one was using the frequency! Good signal except for intermittent QRHam. What does PWBR `2009`

say? Vietnam, RFE/RL, Central African Republic or Zambia. None of these likely with such a good signal in Japanese, so onward as usual to more up-to-date online references. Aoki has these on the air at 1533: V. of Broad Masses, Eritrea; R. Bangui; R. Liberty, Lamperthem in Russian; V of Vietnam in Vietnamese --- AND CRI in JAPANESE, 500 kW, 95 degrees from Jinhua site, obviously the choice. HFCC has same except 59 degrees. EiBi also includes the CRI Japanese broadcast.

** CHINA. 11945, Feb 21 at 1603, good signal but flutter, with classic rock song in English, ``Say You, Say Me,`` by Phil Collins? 1606 Chinese announcement, 1610 YL singing song in Chinese. Your credulous list-logger would assume this is R. Free Asia as scheduled via Tinian. But we know that is thoroly jammed by the Chicom, so we must investigate such a possibility, or rather probability! Tuned around 25m for a parallel and found one just barely audible on 11765, bothered by WHRI 11785 overload. Ahá, per Aoki, no RFA scheduled there, but instead Sound of Hope during this hour. Ergo, what I was hearing on 11945 was not RFA but Chinese jamming, presumably CNR-1 program as usual, which at least at midnight is playing music instead of news.

** INDONESIA. RRI Fak2, 4790 at 1420 Feb 20 going from music to YL talking, still fair signal at this late hour, with inevitable CODAR QRM. Only significant signal on 60m besides 5025 Cuba and 5030 China which were weakening prior to fadeouts. With BFO on, I noticed the 4790 carrier was slightly unstable. Still no sign of 4750 Makasar. This must have been a good Indo morning if I had monitored earlier. Yes: Dave Valko in PA nabbed a number of PNGs and Indos on 3 MHz about 2-3 hours before. Local sunrise in Enid today was 1313 UT.

** KOREA NORTH [non]. 9780, Furusato no Kaze, 250 kW, 45 degrees from Taiwan, good in Japanese just after opening at 1600 Feb 21, just far enough away from Sackville DRM centered on 9800.

** PHILIPPINES. Reception from DW 15620 in Russian this Saturday at 1530 was not very good for Muzprosvet avant-garde music show, so I was glad instead to find on 9570, Feb 21 at 1540, some nice classical organ music with orchestra catching my ear. 1544 Russian ID for Radio Blagovest, seemingly mentioning a seminary in New York, then talk/sermon in clearly enunciated Russian; 1554 ending, banging bells, ID again; 1555 R. Veritas Asia ID by YL in English, said next broadcast would be in Vietnamese, but 9570 off at 1555:40*. Aoki shows the 1500-1557 hour on RVA in Russian is R. Blagovest, 250 kW, 331 degrees. WRTH 2009 does not mention R. Blagovest under the RVA listings; it's just a program title.

This page at RVA about its Russian service never mentions Blagovest, but quotes some reception reports from Vashek Korinek in South Africa, who seems rather inactive now, and (lwao) Nagatani, Japan. See http://www.rveritas-asia.org/index.php?option=com_content&view=article&id=78&Itemid=127 which also has a crummy map cutting off all of Russia east of Omsk, as if that were not the primary target from the Philippines at 331 degrees!

I don't find Blagovest mentioned anywhere on the RVA site, but there is no search funxion. Google is unable to translate either component or the whole word, but looking at various hits, it seems to refer to Russian Orthodox music, bells in particular. But RVA is Catholic! A 2004 logging in the HCDX archive from the Ukrainian-Canadian Volodya Salmaniw elucidates what I was hearing:

``PHILIPPINES 11795, 1544-, Radio Blagovest Jun 13 Excellent reception in Russian, with Protestant type programming in Russian, with organ music (foreign to the Russian church), then ID 'Vy sluyshayte Radio Blagovest', followed by Moscow address, and finally 'Radio Blag'. (Salmaniw, Victoria, BC)``

Seems unlikely a Catholic-run station would really be carrying a Protestant program. Perhaps to the Orthodox, anything Catholic sounds so far-out as to be Protestant.

** SAUDI ARABIA. Feb 21 I was standing by on 15435 for the sign-on of BSKSA, and on it popped at *1458, big buzz overriding their own Arabic talk. Continued intolerable, still at 1531 check over muezzin; Sawt ul-Buzz.

** U S A. Just as I tuned across WBOH 5920v, UT Sat Feb 21 at 0653:40 they started to play The Star Spangled Banner, until 0654:50, then to honky-tonk hymn with barbershop harmony. Perhaps FBN plays the SSB around this time each day?.

** ZAMBIA. 1Africa still on 9420 colliding horribly with Greece, Feb 20 at 2200 tune-in; thought I might have been too late to reconfirm, but CVC stayed on past 2200, giving me time to count a SAH of 215/minute vs Greece, = 3.6 Hz. CVC was again trying to persuade African stations to become affiliates, and finally turned off at 2203:44* leaving Greece descathed. We are waiting and hoping, which Spanish combines into a single word, for CVC to start using 13835, a new frequency they have registered for this same 17-22 UT transmission.

** CUBA. RHC, 12000, even more undermodulated than usual, Feb 18 right at end of transmission when checked at 1458 with frequency lineup for 2100 broadcast, and only meter bands for the 2400 transmission, which axually starts about an hour earlier. At 1459 checked // 11760 to see if its modulation was OK, but that was already off, perhaps being retuned to 11680 for Venezuelan relay. 1459:30 I returned to 12000, which was introducing `audio real` repeat of morning broadcast, Despertar con Cuba, with Bárbara Betancourt starting it, but by 1501 modulation cut off; carrier still on at 1509 final check.

** IRAN. 13800, Feb 19 at 1412, nice Iranian music, but soon replaced by boring discussion in Arabic about Islam, Iran. Then found much weaker // on 13790. Yes, VIRI Arabic service until 1430 is scheduled on both, 13800 being Zahedan at 289 degrees, 13790 Kamalabad at 178 degrees, per HFCC. PWBR `2009` shows the latter as ``Tehran`` with a macron over the a. Kamalabad is the site right next to Teheran, per map in WRTH; my Times Atlas of the World does not even have Kamalabad in the index, having failed to realize that one day it would become a world-famous SW transmitter site, however insignificant it may otherwise be.

BTW, ``Rick Steves` Iran`` was an excellent hour-long travelog aired on OETA in Oklahoma the night of Feb 18; but I can't find it on the PBS website, so maybe something not so new, or too new for them to have caught up with it. TV Guide online shows it as a 2008 produxion, but airing now as ``new``. Worth outseeking.

** SAUDI ARABIA. 15435, BSKSA Qur`aning with no buzz, Feb 18 at 1510, so settled in for my morning fix, 1515 ID as from Mecca --- but don't DF this in order to align your prayers, as it's really a bit off from Riyadh site! 1516, the buzz became audible, and steadily grew past 1528.

** SLOVENIA. Tuning around 20m, still not finding K5D Desecheo again, but landed on 14178 where S58SA was in contact with W6FDR, Feb 19 at 1430. Said he was running 800 watts. Who's this? QRZ.com has the answer: S58SA, Anton Savernik, Ljubljanska Cesta 88, 1230 Domzale, Slovenia, with his portrait --- and they will be relieved to know that there was no inappropriate content on <http://www.qrz.com/callsign/S58SA> --- how do they definite ``inappropriate``, anyway? Anything off-topic from ham radio?.

** U S A. WEWN back on 9455 where it is supposed to be, Feb 18 at 0750 check during the same show for women I

heard before on 9390 by mistake, this one about the dilemma of a Catholic marrying a Seventh Day Adventist in the Philippines. Advice: anyone who would do that is not really a devoted Catholic.

** **USA**. WRMI, 9955, fairly good signal with KBS World Radio wrapping up Tue Feb 17 at 2157; cut off start of news capsule from WRN, ID, and 2200 sharp into R. República; still no jamming audible nor for at least 5 minutes, tho e.g. 9565 vs Martí was grinding away. Did not hear any break in WRMI transmission or change in strength as expected for switch from NW to S antenna.

** **USA**. 5920v, WBOH, Feb 19 at 1350, giving FBN contact info in Spanish, with usual het caused by its being off-frequency compared to Irkutsk, which manages to transmit much closer to the correct frequency. Spanish is not shown on the FBN schedule at this hour, which fails to mention what timezone is used, an external broadcaster so inward-looking they think everyone goes by their own local zone! [http://www.fbnradio.com/new_page_copy\(1\).htm](http://www.fbnradio.com/new_page_copy(1).htm) --- and what a weird URL format. We must assume it's EST/EDT, i.e. currently 8:30-9 am, when it's all in English, supposedly.

UNIDENTIFIED. 5900, Feb 19 at 1350 open carrier, fair strength. At this hour, per Aoki, the only thing scheduled is Vatican in Russian via Tashkent, 100 kW, 56 degrees. I wonder if it was one of their 20-minute programs, with the rest of the semihour wasted, or lost feed.

UNIDENTIFIED. 9810, Feb 19 at 0001, lite Cuban jamming audible against nothing. Perhaps a new Radio República transmission is starting up? Sackville poorly audible with RCI on 9755.

** **CHINA**. 7245, Feb 17 at 1357 W&M in English discussing relationships, the word ``cherish``; religious? Hardly, soon switched to Chinese, so this is CNR-2 as scheduled, 150 kW, non-directional from Beijing 491 site, per Aoki; ham QRM.

** **INDIA**. AIR VBS, 9870, Feb 17 at 1414 running produced ads mixing Hindi and English, including ``the best performance, the best your vehicle can get`` followed by march tune. Usual polar flutter but good signal.

** **PHILIPPINES**. 9520, S Asian singing, but modulation breaking up badly, Feb 17 at 1437. This is RVA Telugu service, 250 kW, 280 degrees from Palauig-Zambales, following two other semihours in Sinhala, Tamil.

** **RUSSIA**. 9900, Feb 17 at 1405, SW Asian singing reminding me of R. Solh; alternated music and talk segments, Pashto? Several mentions of Afghanistan, but too much talk to be R. Solh. Also had very heavy polar flutter, worse than AIR 9870. Weakened gradually but still audible at 1447.

What does PWBR `2009` say? Nothing at this time except 1400-1430 mid-year FEBC Bocaue, Philippines in unID language to C Asia. That doesn't fit either, as no such polar flutter on Tinang 9760. Aoki and HFCC have the answer, I would not have guessed: VOR Pashto/Dari service at 13-15 via Samara, 250 kW, 140 degrees.

** **SAUDI ARABIA**. BSKSA, 15435, Feb 17 at 1502 again with BB, AA, i.e. big buzz and Arabic at about equal levels.

** **USA**. 14202-USB, Feb 17 at 1454, frequent calls by AB9KT stroke mobile. Never heard who he was calling but he then complained he had been trying two hours for a contact. He was atop pileup on frequency, so probably K5D Desecheo was the target. Tuning around, never found where K5D was transmitting, but not 14190 where I logged it previously.

UNIDENTIFIED. One the way from Fak Fak to Makassar I was waylaid by some SSB on 4769, Feb 17 at 1334. This turned out to be a good ole boy in a monolog about his messy divorce, replete with expletives. The guy could not get 5 words out without cussing. Sounds like an escapee from CB. Stopped suddenly at 1342. Never heard any ID, nor the other station he was presumably talking to. Truly a frequency to remember.

Searching the 19,794 posts so far on the UDXF yg, got only one relevant hit:

``4769.0 lsb unIDed fishermens in English, Milton and friends talking about his Mackerel catch. 0236:01 UT (2008-09-21) (Jon-FL in Florida, USA on StarChat#monitor)``

UNIDENTIFIED. OTH radar pulsing during my morning bandscan Feb 17: at 1349, 5110-5150, and 5260-5300. I think they often come in pairs like this. At this hour on this band, cannot be Cyprus, but E Asia if not closer. At 1353, another stronger pair at 6765-6805 and 6960-7000.

UNIDENTIFIED. 6074, good clear copy of 8GAL V/CQ marker, Feb 17 at 1400 starting promptly after few-seconds-late 6075 R. Rossii timesignal; its carrier stayed on until a little past 1401, so I didn't really need the BFO.

** **AUSTRIA** [non]. Monitored 13675 after CRI relay closed at 1559, and up came something in German at 1600, with ``12 Uhr`` timecheck and immediately into Mittagsjournal, but no ID! It's rather poor form to initiate a transmission without even identifying yourself. Hmm, it's noon in Sackville, so are they now producing German programs there? But context of items soon led one to believe it was Wien, and therefore this `news` was at least 5 hours old! What if something important had broken in the interim? Never mind, you will wait until 24 hours later to hear about it.

** **BRAZIL** [and non]. Unlike the night before, Sunday morning, RNA was absent from 11780, Monday Feb 16 at 0633, and so were its spurs on 11730 and 11830. I've yet to figure out the real schedule for these and 6185 transmissions; XEPPM was also QRM-free. They do vary depending on day of week, and now local time is UT -3.

WRTH 2009 just shows 0900-0200 but this is certainly incorrect, or incomplete. PWBR `2009` shows 11780 at 0645-0230, but one hour later in ``mid-year`` (i.e. 0745-0330 now that DST is over; it really doesn't feel like mid-year yet!), and furthermore filling in the gap on Sundays only for 24-hour operation. That corresponds roughly with what I have been hearing, not hearing. PWBR fails to mention any Brazilian station under Voices From Home, page 330! This one would certainly qualify more than any other, if they are dealing only with strong signals heard worldwide.

Aoki says 11780 is on at 0700-0245 7 days a week, but power as only 7.5 kW, instead of 250 as in WRTH, so other Aoki info is questionable; PWBR does not hazard a guess as to power. Aoki's azimuth is 360 degrees, meaning due north, I suppose. Eibi guesses both 6185 and 11780 are 24 hours, and doesn't deal with azimuths from anywhere.

HFCC has no entries for Brasil on 11780 or 6185, but frequency managers ignore these behemoths at their peril. BTW, there was a report a few months ago that RNA would be buying new transmitters in February, hopefully spurless ones.

** **CANADA**. 6030, Feb 16 at 1431, very weak signals mixing to produce fast SAH, but briefly one dominated with YL giving Canadian news headlines, ergo CFVP Calgary. Brief ``running water`` ute QRM, but no jamming audible this time; the DentreCubans had either turned it off or it had faded out. 6160 CKZU was also audible slightly better at 1432, talking about risk of landslides in BC.

** **ETHIOPIA** [non]. 15195, Feb 16 at 1614 noted carrier, weak station mixed with what sounded like DRM noise, barely bothering Equatorial Guinea too on 15190; noise suddenly stopped at 1621. What does PWBR `2009` say? Nothing! HFCC also has nothing at all on 15195 between 1500 and 1700. But Eibi and Aoki agree it is the Monday-only 1600-

1700 broadcast of Ethiopian Orthodox Church (EiBi) = EOTC Holy Synod Radio (Aoki), via Samara, Russia, 200 kW, 188 degrees, accompanied on Sundays only by Addis Dimts Radio, all in Amharic. So was the noise jamming? No DRM scheduled anywhere around here; they sound so much alike.

** **FRANCE**. RFI English, 15605, Monday Feb 16 at 1631 starting a strange show called ``Mission Paris``, announced as a co-production with Deutsche Welle, and the EU. Seems to be a drama, with lots of SFX, à la video game? About demonstrations, mentioned remote-control.

** **ITALY** [non]. Studio DX, in Italian via WRMI 9955, Feb 16 at 0648, fair signal mixing with DentreCuban jamming pulses, so Roberto Scaglione should also have a bone to pick with fellow DX program producer Arnie Coro, who never gets jammed. Airing as scheduled UT Mondays 0630.

** **NIGERIA** [non]. 15180, Feb 16 at 1616 apparently in Hausa, mentioning Abuja, Nigeria. What does PWBR `2009` say? Nothing! But this is of course Aso Radio, not a clandestine, but relay of a local FM station back to the country, as in Aoki, M-F 1600-1700, guessing the site is France. EiBi doesn't guess on the site at all. HFCC doesn't know anything about it. However, as we outpointed previously, WRTH 2009 says it comes via Samara, RUSSIA. There was also QRM from an open carrier on 15178, but I am not certain whether this was something local.

** **SUDAN** [non]. Miraya FM, via IRRS via Slovakia, 15650, Feb 16 at 1500 was unreadable under Greece, but in the clear at 1635, heavily accented English M&M discussion about Rwanda, intermittent hums; peaks S9+10 but still difficult copy.

** **USA** [and non]. Surprised to hear WEWN in English with EWTN women's program on 9390, Feb 16 at 0704, instead of usual 9455. All current online schedules including WEWN's own at <http://www.ewtn.com/radio/freq.htm> show 9390 not on the air until 0900; a change, or SNAFU?

WEWN in Spanish, 11520, Feb 16 at 1448, co-channel QRM with SAH varying 3-4 Hz; what does PWBR `2009` say? Nothing colliding in W-season; but in fact it's RNW English to S Asia via Madagascar during this hour.

** **USA**. DXing for Desecheo, Feb 16 at 1535, found nothing on 14190 but a VA3, so tuned up to 14200 at 1538 and heard brief urgent no-frills contacts between a WX3B and numerous Europeans, as if he were about to close down forever at any moment. Where is this exotic station? Carroll County, Maryland, he soon revealed, and even has a QSL manager. I must visit this rare DX county sometime, of which the seat is Westminster, directly NW of Baltimore on the way to Taneytown, per the Rand McNally atlas, which inexplicably devotes two pages to Maryland and only one page to New Mexico, which is 12.4 times larger, but hardly 24.8 times less congested, and worth of no less map detail.

UNIDENTIFIED. 11532, that big open carrier on 11532.0 was back Feb 16 at 0645 overriding WYFR Camping on 11530; never heard any modulation, and off at 0658 check.

** **BRAZIL** [and non]. RNA, 11780, Feb 15 at 0633, again putting extremely distorted spurs plus and minus 50 kHz, causing severe interference to RFI on 11830, and on 11730 ratcheting the top side of RNZI 11725 requiring one to side-tune lower for it. Previously the spurs have been more like 58-59 kHz away from fundamental. This was so heavy on RFI that I had a hard time identifying the language they were speaking. It's supposed to be Portuguese, via South Africa, but sounded mostly like French; perhaps there were extended excerpts of something originally in French. But hey, no more audio dropouts on RNA itself, listening to 6185 and 11780, tho the 11780 modulation was a bit low, which may correlate with putting out lots of distorted modulation on the spurs. The sign-on time of RNA varies by day of week, but now that DST is over, should be one hour later than during the past quadrimester.

** **CUBA**. RHC, 11760 and // somewhat undermodulated 12000, Sunday Feb 15 at 1435-1454 ``La Cultura en Cuba`` this time featuring classical pianist Fran Fernández who is about to perform a 50th-anniversary concert. I had never heard of him so Googled, and got around a megahit starting with <http://www.franfernandez.com/> --- but that's a different Fran Fernández, Spanish guitarist born in Granada in 1981! It seems there are lots of other Fran Fernándezes such as a makeup artist/hair stylist in Tampa. Refining the search by adding Cuba, one gets only 666 hits but still too much chaff. Adding pianist gets it down to 166, such as <http://www.thecubaexperience.co.uk/articles.asp?id=286> where he is referred to both as Fran and Frank; and this long interview with him: http://www.cmbfradio.cu/cmbf/musica/musica_5.htm

The Esperanto was missing last Sunday, it was back on RHC this Sunday Feb 15, at 1501 on 11760, and also on 13760 at 1510 check, so unclear if another overrun error, but supposedly scheduled on 11760 only. OM announcer made a mistake right away, stressing Amériko rather than Ameriko as required by inflexible Esperanto rules. See also VENEZUELA [non]

** **INDONESIA**. VOI, 9525.9 at sufficient level for a change, Feb 15 at 1348, YL talking about laws and regulations on investing in Indonesia, citing them by 5-digit number, MEGO. 1349 outro that this was the weekly Miscellany program, ID in passing, 1351 Music Corner. Must be running late as these usually start earlier in the semi-hour. Yes: English hour wrapup not until 1407 and into Malay.

** **SPAIN**. DRM noise audible on 9775-9780-9785, Feb 15 at 0640. What's this? REE as scheduled from Noblejas, 05-09, 100 kW at 50 degrees.

** **UK** [and non]. Feb 15 at 1325 found strong co-channel interference over PMS via WWCR, 13845, and zero-beat to her, central Asian language, then classical music until cut off at 1330* with no further announcement. I had the misfortune to tune in during the only semi-hour per day when WWCR does not have 13845 to itself worldwide. Per Aoki, this is the Kyrgyz service of BBC via Rampisham, 500 kW, 62 degrees, which started Dec 6; IIRC, BBC was banned from local FM relays in Kyrgyzstan so had to go back to outmoded SW.

** **VENEZUELA** [non]. Unlike last Sunday, this Sunday Feb 15 there was no RNV CI broadcast at 1500 via Cuba on 11680, and once again there was no sign either of Aló, Presidente on 11875, 13680 or 13750, nor at recheck 1603.

UNIDENTIFIED. 6074, stood by for 8GAL V/CQ marker at 1400 Feb 15 after R. Rossii closing timesignal. 8GAL did not start until about 1400:38 until 1401:25; just barely audible, not helped by my leaving the attenuator engaged, having had to use it on 31m to hear VOI 9526 without cross mod from PPP via WWCR 9980.

UNIDENTIFIED. As I was monitoring 13845 and the BBC/WWCR collision, noticed SSB on the hi side, Feb 15 at 1326; tactical net, probably US military, one ID as ``Catskill``; did not have time to measure frequency but was 13848 plus or minus 1 kHz. Gave time as 0829, which would be UT -5 = EST, off by a couple sesquiminutes. Hey, it could really be in the Catskills, but somehow, I doubt it. Searching the 19,775 posts so far in the UDXF yg, separately on 13847, 13848, 13849 and Catskill did not produce a single relevant hit.

ONDAS MÉDIAS

Escutas de Luiz Eduardo Lopes da Silva
Salvador - BA - BRASIL
Sony ICF 7.600GR
Ferrite/TG-34/LOOP- RGP3
Loop Blindada

BRASIL

1.090 17/02 23:40 Radio Aliança Goiânia, GO P Px-Comentário Futebolístico 44444 LELS.
1.110 17/02 00:50 Radio Cultura Campos, RJ P Mx-Patricia 32222 LELS.
1.200 17/02 00:50 Radio Correio Maceió, AL P Px-Igreja Pentecostal Deus é Amor 33333 LELS.
1.420 17/02 01:00 Radio Difusora São João Nepomuceno, MG P Mx-Zezé di Camargo e Luciano 32222 LELS.
1.600 17/02 02:15 Radio 9 de Julho São Paulo, SP P Mx-Musica a Nossa Senhora Aparecida, Roberto Carlos 33333 LELS.
1.400 17/02 23:30 Radio Rio de Janeiro Rio de Janeiro, RJ P Px-Planeta em Transformação 33333 LELS.
1.550 17/02 23:40 Radio Guarujá Paulista Guarujá, SP P Advs-? 32222 LELS.
960 17/02 23:50 Radio Difusora de Alagoas Maceió, AL P Px-Geraldo de Oliveira 33333 LELS.
660 17/02 23:55 Radio Mundial São Paulo, SP P Advs-ID 22222 LELS.
1.500 19/02 01:20 Radio Montanha Viçosa, MG P Px-Jornada Esportiva Montanha 33333 LELS.
690 19/02 01:45 Radio Aperipê Aracaju, SE P Px-Futebol 22222 LELS.
URUGUAY
970 19/02 01:40 Radio Universal Montevideo, Uruguay S Px-Futebol 22222 LELS.



ONDAS CURTAS:

CHINA:

6100 kHz, 7160 kHz, 9410 kHz, 9685 kHz, 13650 kHz - R. Internacional da China - Beijing - CHN, Urumqi - CHN, Kashi - CHN, Kashi - CHN e La Habana - CUB
Recebido 5 cartões QSL full data (China Radio International Building; The Jokhang Monastery in Lhasa, Tibet; The White Pagoda; Qianqinggong - Palace of Celestial Purity e China Radio International Building), bonito quadro em 3D alusivo às Olimpíadas de Pequim e carta pessoal.
?? dias, 14 dias, 14 dias, 14 dias e 14 dias.
V/S: Calra Lee (serviço em Português da Rádio Internacional da China)
Informes enviados por e-mail: cripor@cri.com.cn .
QTH: Portuguese Service, CRI-39, China Radio International, P.O. Box 4216, Beijing, P.R. China - 100040
(Rubens Ferraz Pedroso, Bandeirantes, PR, Brasil)

ROMÊNIA:

9755 kHz - R. Romênia Internacional - Tiganesti - ROU
Recebido belo cartão QSL da série sobre a flora romena (Dicentra spectabilis - Bleeding Heart), schedule, 1 adesivo e uma moeda de 5 banis.
160 dias.
V/S: ??.
Informe enviado por e-mail: span@rri.ro .
QTH: Societatea Romana de Radiodifuziune, Strada General Berthelot, Nr 60-64, RO - 010165, Bucuresti, România
(Rubens Ferraz Pedroso, Bandeirantes, PR, Brasil)

ESTADOS UNIDOS:

13580 kHz - Voz da América - Irana Wila - CLN
Recebido cartão QSL full data retratando o transmissor de Delano/USA, cartela com vários ímãs com palavras em inglês, 8 schedules (VOA Special English, VOA English Worldwide, VOA East Ásia, VOA Eurásia, VOA South Ásia, VOA África, VOA Latin América e VOA Music Mix) e bonito calendário grande com algumas fotos de funcionários e funcionárias da VOA.
105 dias.
V/S: ??.
Informe enviado por e-mail: letters@voa.gov .
QTH: Cohen Building, Room 3166 - Washington, D.C. 20237 - U.S.A.
(Rubens Ferraz Pedroso, Bandeirantes, PR, Brasil)

Estação Alemã na Antártida.

O dexista Chileno, Hector Frias, captou, em 7.075 kHz, modo LSB, a estação DR09ANT, que opera da estação alemã na Antártida, utilizando este prefixo especial. A captação ocorreu no dia 07 de fevereiro passado e ele informou que a emissão chegava com sinal muito forte no sul do Chile, onde reside.

Desativada estação de OM da ORF.

A estação da ORF, da Áustria, que operava em ondas médias, na freqüências de 1.476 kHz, foi desativada no final do ano de 2008. A programação permaneceu exclusivamente pela internet. Eles planejam remover do sítio transmissor a antiga antena vertical, utilizada em 585 kHz, visto que a mesma não será mais necessária, mas devem manter a antena que era utilizada em 1.476 kHz pois acreditam que a mesma poderá ser utilizada por outra empresa de radiodifusão. (World DX Club - DX News Jan/09)

Primeiro cartão QSL de uma emissora...

O Björn Fransson, que é um dexista da Ilha de Gotland, na Suécia, ficou feliz e surpreso, por receber, uma carta confirmatória, do Amanuel Eyasu, Diretor e fundador da Rádio Voz da Asena, que opera na freqüência de 9.610 kHz. A surpresa ocorreu, porque o Sr. Amanuel, o informou através da carta confirmatória, que aquele tinha sido o primeiro informe de recepção (feita dia 16 de fevereiro) que a emissora havia recebido e informou que o vocábulo Asena, é uma expressão que significa "que você está feliz com algo". Fizemos uma breve pesquisa sobre esta emissora e descobrimos que ela é da Eritreia e funciona como uma emissora independente, dando voz às populações carentes do país; por isso acreditamos ser uma emissora pirata. O site da emissora está no endereço www.assenna.com e o endereço de E-Mail é aseye.asena@googlemail.com. E no seu site a emissora solicita que as mensagens sejam sempre enviadas no formato Word e nunca no formato PDF.

Emissões em Espanhol da RRI.

A Victoria Sepciu, da Rádio Romênia Internacional, informa aos ouvintes da emissora, que no período de 26 de outubro passado até o dia 30 de março próximo, a emissora, emitirá, em espanhol, dentro do seguinte esquema:
Às 20.00 UTC, nas freqüências de 7.140 kHz e 9.620 kHz, para a Espanha.
Às 22.00 UTC, nas freqüências de 6.070 kHz e 9.575 kHz, para a Argentina
Às 00.00 UTC, nas freqüências de 9.665 kHz e 11.960 kHz, para a Argentina
Às 00.00 UTC, nas freqüências de 5.960 kHz e 9.525 kHz, para o Caribe.
Às 03.00 UTC, nas freqüências de 9.635 kHz e 11.825 kHz, para a Argentina
Às 03.00 UTC, nas freqüências de 6.140 kHz e 9.765 kHz, para o México
A página desta emissora, na internet, está no endereço www.rri.ro

DW, um gigante da comunicação atual.

Em um Press Release, a Deutsche Welle, informa que Erik Bettermann, Diretor Geral da emissora, apresentou para o Frankfurt Press Club, que os serviços on-line, da DW, são a cada semana, utilizados por 86 milhões de adultos, em todo o mundo. Estas projeções são baseadas em estudos representativos de mais de 60 países, onde existe penetração da programação da Deutsche Welle é especialmente na África.
"Na Etiópia, por exemplo, informam que chegaram a tingir uma audiência de mais de 10 por cento dos adultos e 43 por cento, em sintonia com o programa da Kiswahili Tanzânia", conforme afirma o mesmo Bettermann.
Ele também apresenta que o programa haussaé muito popular na Nigéria, onde tem quase 10 milhões de ouvintes semanais. Bettermann afirmou ainda que, outros meios de difusão são mais bem sucedidas de outras partes do mundo, por exemplo na Europa, onde as pessoas assistem a DW-TV e na América Latina, com muitos usuários on-line no serviço DW-world.de.
"Nosso trabalho nos serviços de comunicação social, em linguas estrangeiras, mostra que a Deutsche Welle é bem recebida em todo o mundo", enfatizou Bettermann. Referiu-se ao o fato de 90 por cento dos ouvintes sintonizem a DW-RADIO nas emissões em outros idiomas além do alemão.
Eles creditam este sucesso á alternativa de informações sobre os acontecimentos mundiais, de maneira independente e credível, que são a marca registrada das emissões da Deutsche Welle, e fazem com que a emissora esteja certa de estar apresentando a informação que o seu público alvo deseja; e isso é o que demonstra as pesquisas feitas pela DW, junto a seus usuários em 2007.
"Estamos atingindo principalmente as pessoas com um nível de educação mais elevado, que estejam procurando, especificamente, informações e notícias confiáveis."

Citaram os novos projetos e parcerias feitas pela emissora, exemplificando com o programa : "Juventude para além das fronteiras", uma co-produção da Deutsche Welle e um canal da televisão egípcia, fatores estes que levaram a emissora a ter 6.5 milhões de usuários ao redor do mundo semanalmente.

Rádio Damasco continua no ar.

Mesmo com o anúncio feito no programa dexista da Rádio Bulgária, que informou que a emissora cessaria as emissões, a Rádio Damasco continua no ar, pois foi captada neste mês de janeiro, passado, através de um receptor Sangean ATS909, na frequência de 9.330 kHz, pelo José Miguel Romero, em Burjasot, Valência, na Espanha.

Novos cartões QSL da HCJB.

A HCJB informa aos dexistas que emitiu dois novos modelos de cartões QSL, que serão enviados em retribuição aos informes de recepção corretos, recebidos durante o ano de 2009.

Estes cartões QSL, apresentam fotografias históricas da emissora, sendo que neste primeiro trimestre de 2009 será enviado um com foto do primeiro transmissor da HCJB no início de suas emissões em Ondas Curtas.

Concurso da Rádio Canadá Internacional.

O serviço espanhol da Rádio Canadá Internacional, através do programa "El Castor Mensajero", apresenta um novo concurso que será válido para participações ocorridas até o primeiro dia do mês de março de 2009.

Basta responder a pergunta:

¿Qué ciudad canadiense celebró en el 2008 su aniversario número 400?

As despostas por via postal poderão ser enviadas para:

El castor mensajero, Radio Canadá Internacional, Sección Latinoamericana

Apartado Postal 6000, Montreal, H3C 3A8. Canadá

Por correio eletrônico, as respostas devem ser enviadas para os endereços correo@rcinet.ca ou correo@cbc.ca

Novos cartões QSL da República Checa.

A Rádio Praga informa que emitiu uma nova série de cartões QSL, para oferecer aos dexistas em 2009.

Estes cartões QSL, uma série de 8 cartões diferentes, apresentam fotos de máquinas ferroviárias antigas utilizadas no país.

Concurso da Rádio Heritage.

A fundação Radio Heritage está promovendo um concurso que se encerra no dia 29 de fevereiro e cuja participação ocorre com a resposta a seguinte pergunta:

Qual o indicativo na estação havaiana que começou a emitir em 1957, em Kaiser Hawaiian Village Hotel em Waikiki?

As respostas devem ser enviadas, em inglês, para o endereço eletrônico info@radioheritage.net

Programa sobre culinária tradicional chinesa.

A Rádio Taiwan Internacional, apresenta, na frequência de 9.840 kHz, às 0215 UTC, o programa "Con aroma, color y sabor", que apresenta sempre receitas da culinária tradicional chinesa. Numa das últimas apresentações, os ouvintes foram brindados pela receita do "El pato ahumado" y "Carne en soya y jengibre"; que pela descrição nos pareceu ser muito saboroso.

Novos cartões QSL da Rádio Taiwan Internacional.

A Rádio Taiwan Internacional, em 2009 estará oferecendo aos dexistas, uma nova série de cartões QSL, numa série de 12 cartões diferentes com figuras de orquídeas nativas da ilha.

Antigas emissoras do Pacífico estão de volta ao ar.

A Rádio Vanatu, voltou a operar, porém com baixa potência, na frequência de 7.260 kHz, onde já foi captada emitindo de 0600 às 0900 UTC. Antigamente esta emissora emitia na mesma frequência mas o início das emissões eram às 0500 UTC. A emissora das ilhas Salomão foi captada na Europa, frequência de 5.020 kHz, às 1800 UTC.

Programação da IRIN para a Somália.

A emissora humanitária IRIN, aumentou seu tempo de emissão, voltado para a Somália.

As suas emissões, na frequência de 17.680 kHz, agora são feitas de 0830 às 0930 UTC, de um transmissor situado nos Emirados Árabes.

Rádio Nacional da Amazônia está emitindo espúrios.

A Rádio Nacional da Amazônia, na banda de 25 metros, onde emite na frequência de 11.780 kHz; continua apresentando emissões espúrias paralelas.

A primeira destas, na frequência de 11.830 kHz onde tem interferido nas emissões que a Rádio França Internacional faz de 0600 às 0730 UTC, e a segunda em 11.730 kHz onde tem interferido na Rádio Nova Zelândia Internacional que emite em 11.725 kHz.

Euro-Pirata em nova frequência.

A Rádio PlayBack Internacional, emissora pirata que operava na frequência de 6.870 kHz, está sendo captada agora na frequência de 6.880 kHz. A mais recente escuta desta emissora ocorreu em torno de 0230 UTC.

Rádio Cairo continua com áudio ruim.

Tal como constatou o dexista Jorge Freitas de Feira de Santana-BA, a Rádio Cairo, em sua emissão, na frequência de 9.360 kHz, em português, continua apresentando péssima qualidade de modulação do áudio, que associada a dicção do locutor, atrapalha muito a sua captação. Este problema é antigo, já foi comunicado á emissora, mas não foi sanado.

Nova emissora de OM na Eslováquia.

Com licença válida até 31 de dezembro de 2009, entrou no ar a Rádio Pátria, na Eslováquia, emitindo com 10 kW, em ondas médias, na frequência de 1.098 kHz.

A emissora que emitiu pela primeira vez no dia 01 de fevereiro de 2009, tem como localização Bratislava, na Eslováquia.

Rádio Solh, do Afeganistão encerrou emissão.

A Rádio Solh, que emitia em inglês, na frequência de 6.700 kHz, encerrou esta emissão no dia 03 de janeiro passado. Existiam controvérsias sobre o ponto de origem das emissões que eram feitas por esta emissora, nesta frequência, mas os dexistas acreditavam que eles eram originárias dentro do próprio Afeganistão, que era a área alvo desta programação radiofônica.

Nova emissão da Rádio Internacional da China.

Dia 11 de fevereiro de 2009, o Anker Petersen Captou, de 2230 às 2310 UTC, uma provável nova emissão da Rádio Internacional da China, em inglês, na frequência de 5.990 kHz, via Havana-Cuba.

Rádio Nacional da Amazônia está emitindo espúrios.

A Rádio Nacional da Amazônia, na banda de 25 metros, onde emite na frequência de 11.780 kHz; continua apresentado emissões espúrias paralelas.

A primeira destas, na frequência de 11.830 kHz onde tem interferido nas emissões que a Rádio França Internacional faz de 0600 às 0730 UTC, e a segunda em 11.730 kHz onde tem interferido na Rádio Nova Zelândia Internacional que emite em 11.725 kHz.

Euro-Pirata em nova frequência.

A Rádio PlayBack Internacional, emissora pirata que operava na frequência de 6.870 kHz, está sendo captada agora na frequência de 6.880 kHz. A mais recente escuta desta emissora ocorreu em torno de 0230 UTC.

Rádio Cairo continua com áudio ruim.

Tal como constatou o dexista Jorge Freitas de Feira de Santana-BA, a Rádio Cairo, em sua emissão, na frequência de 9.360 kHz, em português, continua apresentando péssima qualidade de modulação do áudio, que associada a dicção do locutor, atrapalha muito a sua captação. Este problema é antigo, já foi comunicado á emissora, mas não foi sanado.

Nova emissora de OM na Eslováquia.

Com licença válida até 31 de dezembro de 2009, entrou no ar a Rádio Pátria, na Eslováquia, emitindo com 10 kW, em ondas médias, na frequência de 1.098 kHz.

A emissora que emitiu pela primeira vez no dia 01 de fevereiro de 2009, tem como localização Bratislava, na Eslováquia.

Emissoras de OT do Brasil sendo captadas no exterior.

As emissoras de Ondas Tropicais estão sendo captadas lá fora. Por exemplo; neste mês de fevereiro, o Jim Ronda, Tulsa, OK, U.S.A, captou a Rádio Cultura Ondas Tropicais, na frequência de 4.845 kHz e a Rádio Aparecida em 5.035 kHz. O Chuck Bolland, de Clewiston, Florida, nos EUA, captou a Rádio Missões da Amazônia, na frequência de 4.865 kHz. Na França, o Bernard Mille, em Bailleul, captou a Rádio Clube do Pará, na frequência de 4.885 kHz. (Fonte: Boletim DX-Window nr. 371 de 18 de fevereiro de 2009.)

Rádio Solh, do Afeganistão encerrou emissão.

A Rádio Solh, que emitia em inglês, na frequência de 6.700 kHz, encerrou esta emissão no dia 03 de janeiro passado. Existiam controvérsias sobre o ponto de origem das emissões que eram feitas por esta emissora, nesta frequência, mas os dexistas acreditavam que eles eram originárias dentro do próprio Afeganistão, que era a área alvo desta programação radiofônica.

Nova emissão da Rádio Internacional da China.

Dia 11 de fevereiro de 2009, o Anker Petersen Captou, de 2230 às 2310 UTC, uma provável nova emissão da Rádio Internacional da China, em inglês, na frequência de 5.990 kHz, via Havana-Cuba.

CVC, desde zâmbia com novo endereço.

O dexista Anker Petersen, ouvindo, de 1825 às 1915 UTC, a emissão, em inglês, da CVC Christian Voice, desde o sítio transmissor de Lusaka, na frequência de 4.965 kHz, e observou que logo após se identificar a emissora informou que possuía um novo endereço que é P. O. Box 37230, Lusaka.

Novo cartão QSL da Rádio Free Ásia.

A Rádio Free Ásia (RFA), informa que desde o início do mês de fevereiro estará enviando o cartão QSL, que é o terceiro da série do ano novo lunar Chinês. Conforme a astrologia chinesa, o ano de 2009 é o ano do touro. Este cartão será utilizado para confirmar todos os Informes de recepção corretos recebidos até 30 de abril de 2009.

Os informes de recepção poderão ser enviados, por via postal para o endereço: Radio Free Ásia; 2025 M. Street NW; Washington DC, 20036; United States of America, ou por E-Mail para qsl@rfa.org

OM da Rádio Suécia está fora do ar.

Através de sua página na Web, a Rádio Suécia, informou que desde 08 de fevereiro cessaram as emissões em Ondas médias na frequência de 1.179 kHz, devido a problemas técnicos no transmissor de Solvesborg, porém os reparos estão em curso e eles esperam retornar com ela à serviço o mais rapidamente que for possível.

Encontro DX



RÁDIO APARECIDA

RÁDIO APARECIDA São Paulo, Brasil
Produção e Apresentação Cassiano Macedo

Sábados - 19:00 às 19:30 hs de Brasília (22:00 UTC)

5.035 kHz faixa de 60 metros
6.135 kHz faixa de 49 metros
9.630 kHz faixa de 31 metros
11.885 kHz faixa de 25 metros

**Endereço postal: Av. Getúlio Vargas, 185
12579-000 Aparecida - São Paulo**